摛藻堂四庫全書薈要

子部

御定駢字類編卷一百九十九

草木門二十四

木

木果 易說卦傳乾爲ㄧㄧ疏爲ㄧㄧ取其果實著木有似星之著天也

木實 書洪範曲直作酸傳ㄧㄧ之性昭王曰臣聞之ㄧㄧ繁者枝必披　戰國策應侯謂枝之披者傷其心　漢書食貨志瓜瓠果蓏注應劭曰ㄧㄧ曰果草實曰蓏　後漢書荀爽傳遠取諸物則ㄧㄧ屬天根荄屬地　又楊由傳見橘包下　晉書郭文傳恒著鹿裘葛巾不飲酒食肉區種菽麥採竹葉ㄧㄧ貿鹽以自供

五代史晉家人傳太后與馮皇后皇弟重睿皇子延煦等舉族從帝而北自幽州行十餘日餓不得食遣宮女從官採丨丨野蔬而食　元史黄澤傳澤家甚窶貧且年老不復能教授經歲大祲家人採丨丨草根以療饑晏然曾不動其意　山海經海外西經丈夫國在維鳥北其爲人衣冠帶劒郭注殷帝太戊使王孟採藥從西王母至此絶糧不能進食丨丨衣木皮終身無妻而生二子從形中出其父即死是爲丈夫也　又大荒東經有中容之國帝俊生中容中容人食獸丨丨郭注此國中有赤木元木其華實美

木根也　易夬莧陸疏子夏傳云莧陸丨丨草莖剛下柔上也　宋史五行志政和三年武義縣丨丨有萬宋年歲四字　謝翱小爐峰三瀑記進至峽得一瀑自巖下爲三級流乳成池四顧巖壁丨丨翠色欲滴衆容青裳白恰浮杯乳上舉酒酬水遺看核其中棋童牧豎觀以爲異　楚辭擥丨丨以結茝兮貫薜荔之落蕊　孟

郊畬交詩種樹須
擇地惡土變｜｜

木條 書禹貢厥草惟繇厥｜惟｜傳繇茂條長也疏繇是茂之貌條是長之體言草茂而木長也 史記夏本紀濟河維沇州九河既道雷夏既澤雍沮會同桑土既蠶於是民得下丘居土其土黑墳草繇｜｜田中下賦貞作十有三年乃同

木喬 書禹貢厥草惟夭厥｜惟｜傳少長曰夭喬高也

木樹 王安石寄曾子固詩峰巒碧參差｜｜青晻藹

木頭 寒山詩世有一等流悠悠似｜｜出語無知解云我百不憂

木材 周禮委人以式灋共祭祀之薪蒸｜｜賓客共其芻薪喪紀共其薪蒸｜｜軍旅共其委積薪芻凡

疏材共野委兵器與其野囿
財用凡軍旅之賓客館焉

木枝　酉陽雜俎東方朔西那汗國迴得風聲｜｜帝以
賜大臣人有疾則枝汗將死則應折應人生年未
半枝不汗　說苑鄂君乘青翰之舟張翠華之蓋越人
擁檝而歌曰山有木兮｜有｜心恱君兮君不知於是
鄂君舉繡
被而覆之

木榦　益部方物略記｜｜芋葉擁踵盤
戾農經弗載不用治癘右海芋

木節　桂海虞衡志䜌鞭刻｜｜節如竹根朱墨間漆
之長纔四五寸其首有鐵環貫二皮條以策馬

木理　詩有杕之杜疏陸璣疏云赤棠與白棠同耳但子
有赤白美惡子白色為白棠甘棠也少酢滑美赤
棠子澀而酢無味俗語云澀如杜是也赤棠｜｜韌亦
可以作弓榦　爾雅樞荎疏詩唐風云山有樞陸璣疏

其針刺如柘其葉如榆淪爲茹美滑如白榆之類有十種葉皆相似及丨丨異矣　又栵栭疏栵一名栭詩大雅皇矣云其灌其栵陸璣疏云葉如榆也丨丨堅韌而赤可爲車轅　姚燧烏木杖賦示火色之素藏惟獨見夫水德而已矣其丨丨之如漆者又足感乎哉

木皮 漢書鼂錯傳夫胡貉之地積陰之處也丨丨三寸氷厚六尺　周書王褒傳褒贈弘讓詩并致書曰嗣宗窮途楊朱岐路征蓬長逝流水不歸舒慘殊方炎凉異節丨丨春厚桂樹冬榮想攝衛惟宜動靜多豫賢兄入關敬承款曲猶依杜陵之水尚保池陽之田　五代史契丹傳論契丹嘗遣人齎乾餱北行窮其所見經四十三城居人多以丨丨爲屋其語言無譯者不知其國地山川部族名號　宋史黎峒傳婦人服緦緶績丨丨爲布陶土爲釜器用瓠瓢　金史食貨志山東行省僕散安貞言泗州被災道殣相望所食者草根丨丨而

巴　元史順帝紀瀋陽饑民食丨丨賑糶米一千石

山海經海外西經注見木實下　急就篇芎藭厚朴桂

栝樓注厚朴一名厚皮一名赤朴凡丨丨丨皆謂之朴此

樹皮厚故以厚朴爲名　明一統志丨丨丨嶺在翚昌府

徽州西十里　庾信詩丨丨三寸厚溼泥五斗濁　又

對宴齊使詩林寒丨丨厚沙迴雁飛低　元結舂陵行

朝餐是草根暮食仍丨丨　李賀北中寒詩三尺丨丨

斷文理　王禹偁酬种放徵君詩山店盞丨丨烟火渾

薰灼　方夔苦

熱詩見松骨下

木桴

詩如塗塗附箋附丨丨丨也塗之性善著若

以塗附其著必也疏桴謂木表之麤皮也

木表

詩疏

見上

木片

宋史五行志太平興國六年正月瑞安縣民張度

解丨五丨皆有天下太平字　搜神後記長沙醴

陵縣有小水有二人乘船取樵見岸下土穴中水逐流出有新斫｜｜逐流下深山中有人跡異之乃相謂曰可試如水中看何由耳一人便以笠自障入穴穴纔容人行數十步便開明朗然不異世間

木杪 石林詩話學者多議子瞻｜｜見龜趺以爲語病謂龜趺不當出｜｜殊未之思此題程筠先墓歸眞亭也東南多葬山上碑亭往往在半山間未必皆平地則下視之龜趺出｜｜何足怪哉　梁涉長竿賦昌若揚王庭越｜｜爲域中之大見天下之小　楊萬里雪巢賦赤城兮霞外天台兮雲表有美兮先生相宅兮｜｜　王安石自白上村入北寺詩｜｜田家出城陰野逕分　蘇軾葉教授和溽字韻詩復次韻爲戲詩高亭石排衙｜｜挂飛屋　又次韻江晦叔詩二家爭送客｜｜看橋横　又上巳日與二子迨過遊塗山荆山詩龜泉｜｜出牛乳石池漫　薩都剌相逢行鳳笙換曲曲未終天風｜｜吹晨鐘

木末 宣和畫譜馮覲畫金風萬籟圖恍然如聞笙竽於丨丨 劉峻東陽金華山棲志夫烏居山上層巢丨丨魚潛淵下窟穴泥沙 陸游入蜀記西南小軒曰丨丨其下皆大松鱗甲夭矯如蛟龍往往數百年物丨丨取王文公詩有丨丨北山雲冉冉之句故以名之

屈原九歌采薜荔兮水中搴芙蓉兮丨丨 張衡西京賦陵重巘獵昆駼杪丨丨獲獑猢 沈約郊居賦見蘿蔦下 王粲芙蓉峰賦見國風隰有之體嘉離騷丨丨之狀 無名氏鶴歸華表賦凝思慮於丨丨俯閭閻於烟際 薛士隆鴈蕩山賦蓮花芬拆而丨丨可采圓蘿糾結而鱗比相差 沈約詩憑軒搴丨丨垂堂對水周 沈炯贈江藻詩見藤蔦下 杜甫詩我行已水濱我僕猶丨丨 李頎詩迸泉颯颯飛丨丨野鹿呦呦走堂下 方干題寶林山禪院詩羅列衆星依丨丨周迴萬室在簷前 王安石詩丨丨北山烟冉冉草根南澗水泠泠 薩都剌喜壽里客廳雪山壁圖詩海頭鼓角動

邊城｜｜樓

臺出僧寺

木屑 晉書陶侃傳時造船｜｜及竹頭悉令舉掌之咸不解所以後正會積雪始晴聽事前餘雪猶濕於是以屑布地及桓溫伐蜀又以所貯竹頭作丁裝船其綜理微密皆此類也 五代史張全義傳太祖兵敗道病還洛幸全義會節園避暑全義妻女皆廹淫之其子繼祚欲剸刃太祖全義止之曰吾為李罕之兵圍河陽啖｜｜以為食死在朝夕而梁兵出之得至今日此恩不可忘也

木質 元史祭祀志命國師僧薦佛事於太廟七晝夜始造｜｜金表牌位十有六設大榻金椅奉安祐室前為太廟薦佛事之始

木莖 荀子射干莖長四寸生於高山之上而臨百仞之淵｜｜非能長也所立者然也

木蔓　竇泉述書賦弘讓迅快放誕可觀利疾速著輕乾若星居僻陋〡〡樛盤注周弘讓弘正弟

木脉　酉陽雜俎大凡〡〡皆一春唯桂葉三春近見菝葜亦三春

木植　宋史吐蕃傳上以吳廷祚為雄武軍節度令齎勑書賜尚波于等曰曩者秦州設置三砦止以采取材木供億京師雖在蕃漢之交不妨牧放之利汝等占據〡〡傷殺軍人近得高防奏汝等見已拘執聽俟進止朕以汝等久輸忠順必悔前非特示懷柔各從寛宥

木華　後漢書應劭傳見草枯下亦作花　李賀高平縣東私路詩侵侵槲葉香〡〡滯寒雨　温庭筠題采樂翁草堂詩衣濕〡〡雨語成松嶺烟

木葉　詩蘀兮蘀兮傳蘀槁也箋槁謂〡〡也〡〡槁待風乃落　魏志文帝紀注孝宣仄微字成〡〡光

武布衣名巳勒識　晉書五行志蜀車騎將軍鄧芝征涪陵見元猿緣山手射中之猿拔其箭卷丨丨塞其創芝曰噫吾違物之性其將死矣俄而卒此射妖也一曰猿母抱子芝射中之子爲拔箭取丨丨塞創芝歎息投弩水中自知當死　又董景道傳隱於商洛山衣丨丨食樹果彈琴歌笑以自娛　宋書李行箭傳家貧刻志於學讀六經每至夜分又聚丨丨學書筆法遒勁　梁書柳惲傳惲字文暢與沈約共定新律立行貞素以貴公子早有令名始爲詩曰亭皐丨丨下隴首秋雲飛瑯邪王元長見而嗟賞因書齋壁　遼史太祖紀四年秋七月戊寅幸丨丨山　山海經大荒南經有盈民之國於姓黍食又有人方食丨丨　淮南子丨丨落長年悲

北戶錄南行歷懸藤峽維舟飲水覩巖側有一木五綠命僕採獲一枝尚綴軟蝖凡二十餘個因登岸視之乃知丨丨化焉　寰宇記丨丨山在薊州塞外　海槎餘錄海南地多燠少寒丨丨冬夏常青凋謝則寓於四

時不似中州之秋冬也　屈原九歌嫋嫋兮秋風洞庭波兮丨丨下　庾信陝州弘農郡五張寺經藏碑七處八會三清四説皮紙骨筆丨丨山花象負之所未勝龍藏之所不盡　駱賓王冒雨尋菊序泛蘭英於户牖窗接談雞下丨丨於中池厨烹野雁　李孝光鴈宕山記見葦竹下　謝莊月賦洞庭始波丨丨微脫　喬彝馬賦四蹄曳練翻瀚海之霜華一噴生風下天山之丨丨王起秋潭賦金風乍搖似易水蕭蕭之日丨丨方落似洞庭嫋嫋之時　蘇軾赤壁賦霜露既降丨丨盡脫元好問秋望賦下丨丨於亭臯動砧杵於燕城　王褒詩秋風吹丨丨還似洞庭波　沈佺期古意詩九月寒砧催丨丨十年征戍憶遼陽　崔湜大漠行南山丨丨飛下地北海蓬根亂上天　李白秋思詩天秋丨丨下月冷莎雞悲　杜甫詩地坼江帆隱天清丨丨聞又江上詩高風下丨丨永夜攬貂裘　高適入居庸詩谿冷泉聲苦山空丨丨乾　劉長卿送崔使君赴壽州

詩千里相思如可見淮南丨丨正驚秋 戴叔倫別張
員外詩丨丨紛紛湘水濱此中何事往頻頻 韓愈詩
瑠璃剪丨丨翡翠開園英 方干殘秋送友詩丨丨怨
先老江雲愁暮寒 徐鉉詩風滿潮溝丨丨飛 梅堯
臣魏屯田之楚州詩淮南丨丨驚淮上使君行 蘇軾
題毛女眞詩霧鬢風鬟丨丨衣山川良是昔人非 蘇
轍奉使契丹丨丨山詩茲山亦沙阜短短見叢薄 黃
庭堅奉送公定詩天高丨丨落潦退河流卑 陳與義
夜雨詩蟬聲未足秋風起丨丨俱鳴夜雨來 范成大
光福塘上詩雞聲人語小家樂丨丨草花深巷香 陸
游泛舟詩丨丨經霜渾欲盡人家近水自相依 徐璣
秋行詩詩懷自歎多塵土不似秋來丨丨踈 樓鑰題
范寬秋山小景詩丨丨黃欲脫秋容儼然在 任詢憶
郎山詩萬壑溪流合千峰丨丨黃 薩都剌春日登北
固多景樓詩禿髮涼風吹丨丨孤城落日下簾鉤 又
寄朱舜咨王伯循了即休詩霜高丨丨空江清水花淨

共澄夜坐詩客中又見秋風起夜半初聞丨丨吟　王鏊詩朝度鵝兒嶺暮宿丨丨山

木香

隋書樊子蓋傳車駕西廵將入吐谷渾子蓋以彼多瘴氣獻青丨丨以禦霧露　宋史占城國傳天聖八年十月占城王貢丨丨玳瑁乳香犀角象牙　漢武故事西王母降燒兜丨丨末乃兜渠國所進如大豆塗宮門香聞百里關中大疫死者相枕聞此香疫皆止死者皆起此乃靈香非常物也　南州異物志青丨丨出天竺是草根狀如甘草　稽神録崔萬安病脾泄家人禱於后土祠是夕萬安夢一婦人謂曰可取青丨丨肉荳蔻等分棗肉為丸米飲下二十丸又云此藥大熱疾平即止如其言服之遂愈　法苑珠林丨丨出日南欲取當先斫壞樹著地積久外自朽爛其心至堅者置水則沉名曰沉香其次在心白之間不甚堅精置之水中不沉不浮與水平者名曰棧香其最小粗白者名曰檕香　本草丨丨釋名蜜香青丨丨五丨丨南丨丨時

珍曰丨丨草類也本名密香因其香氣如密也縁沉香中有密香遂訛此爲丨丨爾昔人謂之青丨丨後人因呼馬兜鈴根爲青丨丨乃呼此爲南丨丨廣丨丨以别之今人又呼一種薔薇爲丨丨愈亂眞矣 宣靖妖化録靖康元年梨樹生豆莢丨丨架生蒲桃可食 東京夢華録見棣棠下 曲洧舊聞丨丨有二種俗說檀心者號酴醾不知何所據也京師初無此花始禁中有數架花時民間或得之相贈遺號禁花今則盛矣 香譜丨丨從外國舶上來葉似薯蕷而根大花紫色功效極多 明一統志車里軍民宣慰使司土產丨丨 又平越衛土產丨丨 又于闐土產丨丨 又三佛齊國土產丨丨 元雜文婦詞丨丨架畔薔薇落簾幕無風燕子飛

木耳丨丨本草丨丨釋名木檽木菌木㙡樹雞木蛾時珍曰丨丨生於朽木之上無枝葉乃濕熱餘氣所生曰

耳曰蛾象形也曰檽以軟濕者佳也曰雞曰蹤因味似也南楚人謂雞爲蹤曰菌猶蜩也亦象形也蜩乃貝子之名或曰地生爲菌木生爲蛾北人曰蛾南人曰蕈　徐賁菜蔬詩見菱角下

木檽 本草見上　又芝集解今俗所用紫芝乃是朽木上所生狀如丨丨名爲紫芝不宜合諸補丸藥也

木菌 本草見木耳下

木蹤 本草見木耳下

木蛾 本草見木耳下

木堇 禮記月令仲夏之月鹿角解蟬始鳴半夏生丨丨榮　又槿同爾雅椵丨丨櫬丨丨注別二名也似李樹華朝生夕隕可食或呼日及亦曰王蒸疏此別椵櫬是丨丨之二名也陸璣疏云舜一名丨丨一名櫬一

名椵齊魯之間謂之王蒸今朝生暮落者是也郭氏云可食亦呼日及　詩有女同車顏如舜華傳舜｜｜也

元中記君子之國地方千里多｜｜花　羊徽｜｜賦有｜｜之初榮藻衆林而闕色　隋赤帝歌含櫻薦實｜｜垂甤　錢起避暑納凉詩｜｜花開畏日長時搖輕扇倚繩牀　皇甫曾張芬見訪郊居作愁心自惜江蘺晚世事方看｜｜榮　韓翃送李明府赴連州詩春報橦花細初筵｜｜芳　劉駕勵志詩後園植｜｜月照無餘英　張庭玉即事詩見梨熟下　郭鈺洞口人家詩西風裏得胭脂色偏與籬東｜｜花

木楸　爾雅句如羽喬下句曰朻上句曰喬如｜｜曰喬趺句曲也樹枝下垂而曲名朻木枝上竦而曲卷者亦名喬如｜｜上竦者亦曰喬

木觡　爾雅棧木于木疏棧木一名于木郭云橿木也江東呼｜｜

木丹 本草卮子釋名｜｜越桃鮮枝花名薝蔔

木錦 牡丹榮辱志花宮闈諸類桃諸類李諸類梨諸類杏紅梅早梅櫻桃山櫻蒲桃木瓜桐花栗花棗花｜｜紅蕉

木椹 周禮考工記射革與質注革謂干盾質謂｜｜ 爾雅翼芝｜｜

木槵 宋史日本國傳端拱元年貢佛經納青木函琥珀青紅白水晶紅黑｜｜子念珠各一連 法苑珠林時有難國王名波瑠璃白佛言我國邊小頻歲寇賊五穀涌貴疫疾流行人民困苦我恒不安法藏深廣不得修行唯願垂矜賜我法要佛告王言若欲滅煩惱障者當貫｜｜子一百八常常以自隨至心無散稱南無佛陁南無達磨南無僧伽名乃過一｜｜子如是漸次度｜｜若十二十若百若千乃至百千萬若能滿二十

萬徧身心不亂諸論曲者捨命得生第三畝摩天衣食自然常安樂行若復能滿一百萬徧者當斷除百八結業獲無上果　明一統志姚安府土産丨丨子俗云菩提子圓淨勝他處産者

木威　本草集解藏器曰丨丨生嶺南山谷樹高丈餘葉似楝葉子如橄欖而堅亦似棗削去皮可爲粽食時珍曰丨丨子橄欖之類也陳氏說出顧微廣州記中而梁元帝金樓子云橄欖樹之南向者爲橄欖東向者爲丨丨丨此亦傳聞謬說也　黄庭堅游龍城南記丨丨之葉廣東西人用作雨衣柔韌密緻勝青笠也

木錫　本草枳椇一名丨丨

木密　香譜丨丨香内典云狀若槐樹異物志云其葉如椿交州記云樹似沉香本草拾遺曰味甘温無毒主辟惡去邪鬼疰生南海諸山中　本草枳椇釋名丨丨　明一統志丨丨關守禦千戶所在尋甸府城東南

七十里洪武二十三年建　江總大莊嚴寺碑銘丨丨聯綿香泥繚繞

木賴 桂海虞衡志丨丨子如淡黄大李

木乳 寰宇記上杭有香嶺出丨丨膏採而焚之甚香

木蕨 韓愈詩東蹈燕川食曠野有饋丨丨牙滿筐

木欖 朱穆絶交論饑則丨丨飽則泥復

木竹 筍譜丨丨筍今靈隱山中亦出中堅亦通小脉節内若通草中也筍堅可食　東京夢華録儻欲修整屋宇泥補牆壁生辰忌日欲設齋僧尼道士即早辰橋市街巷口皆有丨丨匠人謂之雜貨工匠　張耒人日飲酒賦豈卜丨之始和生庶彙而施仁

木桂 爾雅梫｜｜注見桂樹下

本草集解見桂枝下

木禾 漢書地理志上郡縣｜｜ 山海經海內西經海內崑崙之墟在西北帝之下都崑崙之墟方八百里高萬仞上有｜｜長五尋大五圍 穆天子傳爰有野麥爰有荅菫西膜之所謂｜｜ 博雅伏豬｜｜也

鮑照河清頌序金芝九莖｜｜六秀 張衡思元賦發昔夢於｜｜兮殺崑崙之高岡 陽固演賾賦蔭建木之長柯兮援｜｜之修莖 崔融瓦松賦高寧我慕無｜｜之五尋卑以自安類石蒲之九節 柳宗元詩披山窮｜｜

駕海蹋蟠桃

木稷 本草蜀黍釋名蜀秫蘆穄蘆粟｜｜荻粱高粱

木粟 本草苜蓿釋名｜｜綱目光風草時珍曰苜蓿郭璞作牧宿謂其宿根自生可飼牛馬也又羅願爾

雅翼作丨丨言其米可炊飯也

木稻　易林黍稷丨丨垂畝方好

木麻　本草集解藏器曰丨丨生江南山谷林澤葉似胡麻相對山人取以釀酒飲　又元史王英傳行省平章李世安遣英迓江浙平章張閭所領軍於閩境至丨丨坑擒蔡五九又追賊至上虎嶂遇賊三千餘人盡殲之

木綿　梁書武帝紀身衣布衣丨丨皁帳一冠三載一被二年常克儉於身　元史世祖紀置浙東江東江西湖廣福建丨丨提舉司責民歲輸丨丨十萬匹以都提舉司總之　又賜皇子奥魯赤脫歡諸王朮伯也不干等幣帛氊段丨丨三千二百八十八匹　炎録交州永昌丨丨樹高過屋有十餘年不换者實大如酒杯中

有綿如絮色正白破一實得數斤可爲緼絮及毛布　桂海
羅浮山記丨丨正月開花大如芙蓉花落結子
虞衡志黎單黎人所織青紅間道丨丨布也桂林人悉
買以爲臥具　遯齋閒覽閩領已南多丨丨土人競植
之有至數千株者采其花爲布號吉貝布　輟耕録閩
廣多種丨丨紡績爲布名曰吉貝松江府東五十里許
曰烏泥涇田磽瘠民食不給遂覓種於彼國初有一嫗
自崖州來教以紡績之具　本草丨丨有草木二種交
廣者似木江淮所種丨丨高者三四尺葉如楓花黃如
葵花而小亦有紅紫者結實如桃中有白綿亦有紫綿
謂之綿花此似草者也種出南番宋末始入江南不蠶
而綿不麻而布利被天下其益大哉　又釋名思仲思
仙丨丨櫞注時珍曰其皮中有銀絲如綿故曰丨丨其
子名逐折與厚朴子同名　翻譯名義刦貝即丨丨也
罽賓國大者成樹此形小狀如土葵有殼剖以出花如
柳絮可紉爲布　又屈眴此云大細布緝丨丨華心織

成色青黑即達磨所傳袈裟　明一統志｜｜菴在漳州府城南　閩部疏｜｜花者高樹丹花若荼吐實蓬蓬共中所謂攀枝花也　徐獻忠布賦見葵蔡下　元積詩火布垢壓須火浣｜｜溫軟當綿衣　張籍詩蜀客南行過碧溪｜｜花發錦江西　又崑崙兒詩自愛肌膚黑如漆行時半脫｜｜裘　李商隱李衛公詩今日致身歌舞地｜｜花暖鷓鴣飛　又春詩蜀魂寂寞有伴未幾夜瘴花開｜｜　皇甫松竹枝詞｜｜花盡荔支垂千花萬花待郎歸　黄滔寄羅浮山道者詩泉石暮含朱槿畫煙霞冬閑｜｜溫　蘇軾金山夢中作江東賈客｜｜裘會散金山月滿樓　又海南上巳詩記取南城上巳日｜｜花落刺桐開　楊萬里感興詩見梅嶺下　又三月一日雨寒詩却是南中春色別滿城都是｜｜花　劉克莊潮惠道中詩幾樹半天紅似染居人云是｜｜花　湯莔賈氏南園詩｜｜菴外尤愁絶月黑夜深聞鬼車　張翥送釋無外歸高麗詩只

恐故林雲臥後一
鐙秋老丨丨衣

木桃 詩投我以丨丨報之以瓊瑤 述異記桃之大者名丨丨詩云投我以丨丨是也 本草樝子釋名丨丨和圓子時珍曰木瓜酸香而性脆丨丨酢澀而多渣故謂之樝雷公炮炙論和圓子即此也 錢起詩能迂騶馭尋蝸舍不惜瑤華報丨丨

木李 詩投我以丨丨報之以瓊玖 本草榠樝釋名蠻樝瘙樝丨丨木梨時珍曰丨丨生於吳越故鄭樵通志謂之蠻樝云俗呼爲木梨則榠樝蓋蠻樝之訛也 耶律楚材和張學士敏之見贈詩和我新詩使予起却得瓊瑰酬丨丨

木杏 圖經本草金杏熟最早其扁而青黃者名丨丨

木梨 神異經東方有樹焉高百丈敷張自輔葉長一丈廣六尺其名曰梨如今之樝梨但樹大耳其子徑三尺剖之少瓤白如素和羹食之為地仙衣服不敝辟穀可以食水火注一名｜｜ 本草見木李下

木栗 神異經｜｜出東北荒中有木高四十丈葉長五尺廣三寸其實徑三尺二寸其殼赤其肉白其味甜

木柑 橘錄｜｜類洞庭少不慧耳膚理堅頑瓣大而乏膏外彊中乾故得名以木

木瓜 詩投我以｜｜報之以瓊琚序｜｜美齊桓公也衛國有狄人之敗出處于漕齊桓公救而封之衛人思之欲厚報之而作是詩也 周禮考工記見柘檍下 左傳二年春晉侯使韓宣子來聘宣子遂如齊納幣自齊聘於衛衛侯享之北宮文子賦淇澳宣子賦｜｜注｜｜亦衛風取義於欲厚報以為好 爾雅楙｜｜

丨疏丨丨一名楙郭云實如小瓜酢可食 隋書眞臘傳有毗野樹花似丨丨葉似杏實似楮婆 唐書五行志大和三年成都李樹生丨丨空中不實 孔叢子子丨丨見苞苴之禮行于緇衣見好賢之至 山海經西山經巾曲之山有木焉其狀如棠而員葉赤實實大如丨丨名曰櫰木食之多力 廣志丨丨枝一尺有百二十節 水經注故陵谿地多丨丨樹有子大如甁白黃實甚芬香爾雅之所謂楙也 柳氏舊聞元獻皇后思食酸元宗以告張說說每進輒袖丨丨以獻 清異錄段丈昌微時貧幾不能自存既貴遂竭財奉身晚年尤甚以丨丨益脚膝銀稜丨丨胡樣桶濯足盖用丨丨樹解合爲桶也 又丨丨性益下部若脚膝筋骨有疾者必用焉故萬家號爲鐵脚梨 方輿勝覽天台山石塼有丨丨花時有盤蛇糾至實落供大士乃去號爲護聖瓜 本草集解頌曰丨丨處處有之而宣城者爲佳木狀如柰春末開花深紅色其實大者如瓜小者如拳上

黄似著粉宣人種蒔尤謹遍滿山谷始實成則鏃紙花粘於上夜露日烘漸變紅花色其文如生本州以充土貢故有宣城花｜｜之稱楔櫨酷類｜｜但看蒂間别有重蒂如乳者爲｜｜无者爲楔櫨也　又｜｜最療轉筋呼其名及書土作｜｜字皆愈　頌古聯珠通集口念｜｜醫脚氣低畫鍾馗驅鬼祟一生若解和羅槌日日喫酒日日醉　感應類從志｜｜翻魚注以｜｜灰和麥飯糠及米投水中魚皆翻目矣　何承天有｜｜｜賦　庾信竹杖賦見蓮花下　王資深思歸賦鴨脚受彩乎微核｜｜鏤丹而成質　張九齡詩｜｜誠有報王楮論無實　賈島投張太祝詩欲買雙瓊瑶慙無一｜｜段成式柔卿解籍詩良人爲漬｜｜粉遮却紅腮交午痕　無名氏詩風吹揄莢葉雨打｜｜花歐陽修送滎陽魏主簿詩禮有來必往｜｜報琅玕蘇軾將之湖州戲贈莘老詩見茶芽下　又答西掖諸公見和詩金奏不知江海眩｜｜屢費瓊瑶重　范成

大詩雷電已將金薤取瓊瑶唯報丨丨拔　耶律楚材贈蒲察元帥詩品茶春色批金橘受用秋香割丨丨
宋濂上江表詩紅線毯方軟丨丨醞新篘　又唐書地理志夏州朔方郡朔方有丨丨嶺　又鹽州土貢鹽山
丨丨
丨卜㨗牛　宋史地理志丨丨堡東至寧羌砦二十五里　遼史太祖紀太祖以騎兵七萬會克用於雲州宴
酣克用借兵以報劉仁恭丨丨澗之役太祖許之　元史地理志丨丨犵狫蠻夷軍民長官　又李守賢傳子
轂從太師塔海紺布征蜀漢進攻成都由廣元出葭萌度丨丨坡蜀之餘孽潛爲伏以待轂諜知之令衆銜枚
疾進出其不意長驅至成都破之　明一統志丨丨山在常德府城東七里唐李白謫夜郎過此有詩　又丨
丨水在太原府榆次縣東南六十里發源遼州舊平城縣界合八磚水西流入洞渦水　又丨丨澗在大同府
廣昌縣唐乾寧間李克用討燕師劉仁恭遇戰於此
又丨丨長官司在安撫司東一百里　李白詩客心正

酸楚況對

丨丨山

木子 宋史五行志見桂子下 謝靈運山居賦楊勝所結秋冬藟獲自注楊楊桃也山間謂之丨丨 又湘山野録張晦之景以古學尚氣義走河朔與冀州一俠少游後俠者不軌事敗景亦連繼捕之甚急遂改姓名李田逌竄四海所至即題曰我非東方兒丨丨也不是牛耕土田也欲識我蹤跡一氣萬物母蓋景嘗撰河東柳先生集序破題曰一氣萬物之母也

木核 本草丨丨别録曰療腸澼花療不足子療傷中根療心腹逆氣止渴十月采

木犀 亦作樨物類相感志丨丨蛀者用芝麻梗帶殼束懸樹上 羅湖野録太史黄公魯直元祐間丁家艱館黄龍山從晦堂和尚遊而與死心新老靈源清老尤篤方外契晦堂因語次舉孔子謂弟子以我爲隱乎

吾無隱乎爾吾無行而不與二三子者是丘也於是請公詮釋而至於再晦堂不然其說公怒形於色沈默久之時當暑退凉生秋香滿院晦堂乃曰聞丨丨香乎公曰聞晦堂曰吾無隱乎爾公欣然領解　話腴明之象山士子史本有丨丨忽變紅色異香因接本獻闕下高廟雅愛之畫爲扇面仍製詩以賜從臣云月宮移就日宮栽引得輕紅入面來好向烟霄承雨露丹心一點爲君開又云秋入幽巖桂影團香深粟粟照林丹應隨王母瑶池宴染得朝霞下廣寒自是四方爭傳其本歲接數百史氏由此昌焉　楊萬里花賦顧而見丨丨之始花宛其若天上之所觀　又丨丨芙蓉盛開詩也被閒人知去處芙蓉菴裏丨丨門　范成大巖桂詩病著幽窗知幾日瓶花兩見丨丨開　趙師秀池上詩見菊花下方夔有丨丨詩　張紨冬青詞山礬風味丨丨魂　郭鈺秋夜宴集詩楊柳舞低牙板促丨丨香滿羽觴飛　張憲宋宮觀潮圖詩丨丨花發秋可數紞紞靈鼉

振天鼓　趙元甫相思引昨宵風雨涼到丨丨屏

木西　桂海虞衡志丨丨花葉如萱草花黄夏開

木通　本草通草釋名丨丨附支丁翁萬年藤子名燕覆時珍曰有細孔兩頭皆通故名通草卽今所謂丨丨也令之通草乃古之通脱木也

木草　史記天官書柳爲鳥注主丨丨

木蓮　舊唐書白居易傳南賓郡當峽路之深險處也花木多奇居易在郡寫丨丨荔枝圖寄朝中親友　宋史儀衛志見蕉盤下　花木志丨丨葉似辛夷花類蓮　本草丨丨釋名薜荔木饅頭鬼饅頭時珍曰丨丨饅頭象其實形也　又木芙蓉釋名拒霜時珍曰此花豔如荷花故有芙蓉丨丨之名　又木蘭釋名杜蘭林

蘭丨丨 益部方物志丨丨花生峨嵋山中諸谷狀若芙蓉香亦類之木榦花夏開枝條茂蔚不爲園圃所蒔 書蕉白樂天有忠州丨丨詩予遊臨邛白鶴山寺佛殿前有兩枝其高數丈葉堅厚如桂以中夏發花狀如芙蕖香亦酷似寺僧云花折時有聲如破竹然一郡止此二枝不知何自至也成都多奇花亦未嘗見世有木芙蓉而不知有丨丨花也 桂海虞衡志丨丨子如胡桃紫色 明一統志大理府土產丨丨花樹高大葉如枇杷花如蓮有青黃紅白四種 白居易丨丨樹圖詩序丨丨花生巴峽山谷間大者高五丈涉冬不凋身如青楊有白文葉如桂厚大無脊花如蓮花香色豔膩皆同獨房蕊有異四月初始開惜其遐僻因題三絕句 又詩水蓮花謝丨丨開 又吳中好風景詩水荇葉仍香丨丨花未歇

木芝 抱朴子丨丨者松柏脂淪地千歲化爲茯苓萬歲其上生小木狀似蓮花名曰木威喜芝夜視有光

持之甚滑燒之不燋帶之辟兵以帶雞而雜以雞十二頭籠之去其處十二步射十二箭他雞皆傷帶威喜芝者終不傷也　本草集解葛洪抱朴子云芝有石芝丨丨肉芝菌芝凡數百種也　江淹擬郭璞遊仙詩傲睨摘丨丨陵波採水碧

木蘭　漢書司馬相如傳見桂椒下　宋書樂志桂樹爲君船青糸爲君笮丨丨爲君櫂黃金錯其間　周書韓雄傳韓雄字丨丨河南東垣人也少敢勇膂力絶人工騎射有將率材略　隋書地理志永安郡有丨丨縣　唐書地理志黃州齊安郡黃岡有丨丨山　宋史食貨志十七年臣僚言越之鑑湖溉田幾半會稽興化之丨丨坡民田萬頃歲歛其澤今官豪侵占填淤益狹宜戒有司每歲省視厚其潴蓄去其壅底毋容侵占以防灌溉　三輔黃圖未央宮周回二十八里因龍首山以制前殿至孝武以丨丨爲棼橑文杏爲梁柱金鋪玉

戶華樓壁璫雕楹玉碣重軒鏤檻青瑣丹墀左碱右平黃金爲壁帶間以和氏珍玉風至其聲玲瓏然也　又阿房前殿上可坐萬人下建五丈旗以丨丨爲梁以磁石爲門　水經注右岸有城名陵城周迴數里左岸壘石數十行重疊數十里中謂是處爲丨丨塞云吳朝遣軍救孟達於此矣　拾遺記漢昭帝穿琳池廣千步帝時命水嬉以文梓爲船丨丨爲柁刻飛鸞翔鷁飾於船首隨風輕漾畢景忘歸　又漢成帝起宵游宮自班倢伃以下咸帶元綬簪佩雜以錦繡更以丨丨紗綃罩之

述異記七里洲中有魯班刻丨丨爲舟舟至今在洲中詩家所云丨丨舟出於此也丨丨川在潯陽江中多丨丨樹昔吳王闔閭植丨丨於此用構宮殿也　太真外傳上宴諸王於丨丨殿時丨丨花發妃舞霓裳羽衣一曲天顏大悅　楚小志黃陂之北有丨丨山即古時朱氏女子代父從征者也傳爲丨丨將軍塚廟俱在

吳都文粹丨丨堂在郡治後嵐齋錄云唐張摶自湖州

刺史移蘇州於堂前大植丨丨花當盛開時燕郡中詩客即席賦之陸龜蒙後至張連酌浮白龜蒙徑醉强執筆題兩句云洞庭波浪渺無津日日征帆送遠人頹然醉倒摶命他客續之皆莫詳其意既而龜蒙稍醒援筆卒其章曰幾度丨丨船上望不知元是此花身遂爲一時絶唱按零陵雜記以此詩爲李義山遊長安投宿旅店作西溪叢話則云唐末館閣諸公泛舟以丨丨爲題忽一貧士登舟作詩云云諸公大驚物色之乃義山之魄時義山下世久矣諸說不同未知孰是　洛陽花木記丨丨似木筆但木高丈餘開花與牡丹同時發　妝樓記丨丨開遍女兒花　摭言王播少孤貧嘗客揚州丨丨院隨僧齋僧厭之播至已飯矣後二紀來鎮是邦向題字已碧紗幕其上播作詩曰二十年前此院遊丨丨花發院新修而今再到經行處樹老無花僧白頭上堂已了各西東慚愧闍黎飯後鐘二十年來塵撲面如今始得碧紗籠　潘子真詩話江南馮延巳善爲詞歌

晏元獻公所爲歌詞不減馮也樂府丨丨花句都是七言晏詩云重頭歌詠響璁琤入破舞腰紅亂旋重頭入破皆絃管家語也　滄浪詩話丨丨歌最古然朔氣傳金鐸寒光照鐵衣之類已似太白矣　碧溪雜記古樂府丨丨詞乃女子代父征戍十年而歸不受封爵故杜牧之有題丨丨廟詩云彎弓征戰作男兒夢裏曾經與畫眉幾度思歸還把酒拂雲堆上祝明妃　本草集解別録曰丨丨生零陵山谷及太山　又丨丨集解按白樂天集云木蓮生巴峽山谷間民呼爲廣心樹大者高五六丈涉冬不凋身如青楊有白紋葉如桂而厚大無春花如蓮花香色豔膩皆同獨房蕊有異四月初始開二十日即謝不結實此説乃真丨丨也　明一統志丨丨山在興化府城西南二十五里下有丨丨陂　牡丹榮辱志花外屏丨丨　李德裕平泉山居草木記海嶠之香檉丨丨　李紳望鶴林寺詩序仍歲往來牽迫皆不得往元和初在故度支尚書賓府多因閒暇經遊此

寺寺内有丨丨杜鵑繁茂人言至今猶未衰歇　司馬相如長門賦刻丨丨以爲榱兮飾文杏以爲梁　馮衍顯志賦見蘗蕪下　成公綏丨丨賦覽衆樹之列植嘉丨丨之殊觀　陶潛閒情賦棲丨丨之遺露翳青松之餘陰　王勃採蓮賦飛丨丨之畫楫駕芙蓉之綺船孫樧散木賦文杏聳於千尋丨丨香於十里　邢居實南征賦植丨丨以爲籬兮塗申椒以爲堂　范成大惜交賦見杜蘅下　薛士隆坊情賦汎漣漪兮清波航丨丨兮素舸　劉孝威採蓮曲金槳丨丨船戲採江南蓮古丨丨詩唧唧復唧唧丨丨當戶織　又阿爺無大兒丨丨無長兄願言市鞍馬從此替爺征　又可汗問所欲丨丨不用尚書郎　又出門見火伴火伴各驚惶同行十二年不知丨丨是女郎　薛道衡詩新船丨丨檝舊宇豫章材　駱賓王早發淮口望盱眙詩背流桐柏遠逗浦丨丨輕　李乂奉和幸安樂公主山莊應制詩向晚平陽歌舞合前溪更轉丨丨橈　崔融吳中好

風景詩夕烟楊柳岸春水丨丨橈　韋元甫丨丨歌丨丨
丨抱杼嗟借問復爲誰　李白江上吟丨丨之枻沙棠
舟玉簫金管坐兩頭　王維有丨丨柴詩　李頎詩聽
歌送離曲且駐丨丨船　韓翃詩青絲絆引丨丨船名
遂身歸拜慶年　又送李明府使蘇州詩楓樹林中經
楚雨丨丨舟上蹋江潮　柳宗元詩破額山前碧玉流
騷人遥駐丨丨舟　元稹有酒詩櫻桃桃李相續開兼
以丨丨之秀香爽徊　白居易江亭翫春詩日消石桂
綠嵐氣風墜丨丨紅露漿　戎昱詩涔陽女兒花滿頭
毵毵同泛丨丨舟　孟郊塘下行徒將白羽扇調妾丨
丨花　張籍春別曲見橘樹下　李賀南園詩見菱絲
下　杜牧詩清露白雲明月天與君齊棹丨丨船　李
商隱丨丨詩二月二十二丨丨開圻初　又三月十日
流杯亭詩身屬中軍少得歸丨丨花盡識春期　温庭
筠詩夜淚潛生竹枝曲春潮遥上丨丨舟　施肩吾少
女詩手執丨丨猶未慣今朝初上采菱船　徐凝和白

使君丨丨花詩見説丨丨征戍女不知那作酒邊花
李涉詩碧落仙人著紫衣始看相並丨丨枝　裴廷裕
偶題詩微雨微風寒食節半開半合丨丨花　皮日休
宿丨丨院詩丨丨院裏雙棲鶴長被金鉦聒不眠　羅
隱宿江陵驛詩薜荔衣裳丨丨檝異時烟雨好相尋
鄉雲秋日江居閒詠詩時復停書卷鉏莎種丨丨　桃
花仕女詩家住東吳白石磯門前流水浣羅衣朝來繫
住丨丨檝閒看鴛鴦作對飛　蘇軾望湖樓詩獻花遊
女丨丨橈細雨斜風濕翠翹　秦觀春詞絶句人倦披
衣雙燕出青絲髙罥丨丨枝　唐庚收家書詩驥子解
吟青玉案丨丨堪戰黑山頭　范成大再遊天平詩丨
丨已老無花發石竹依前有麝眠　元好問寄女嚴詩
竹馬幾時迎阿姊
五更教誦丨丨篇

木蓼

詩山有苞櫟疏見椒椴下　漢書司馬相如傳沙
棠櫟櫧注師古曰櫟丨丨也葉辛初生可食　水

經注丨丨溝東北入於須水須水又東北流於滎陽城西南　本草集解見藤蔘下

木𧄍　李賀題趙生壁詩丨丨青桐老石井水聲發

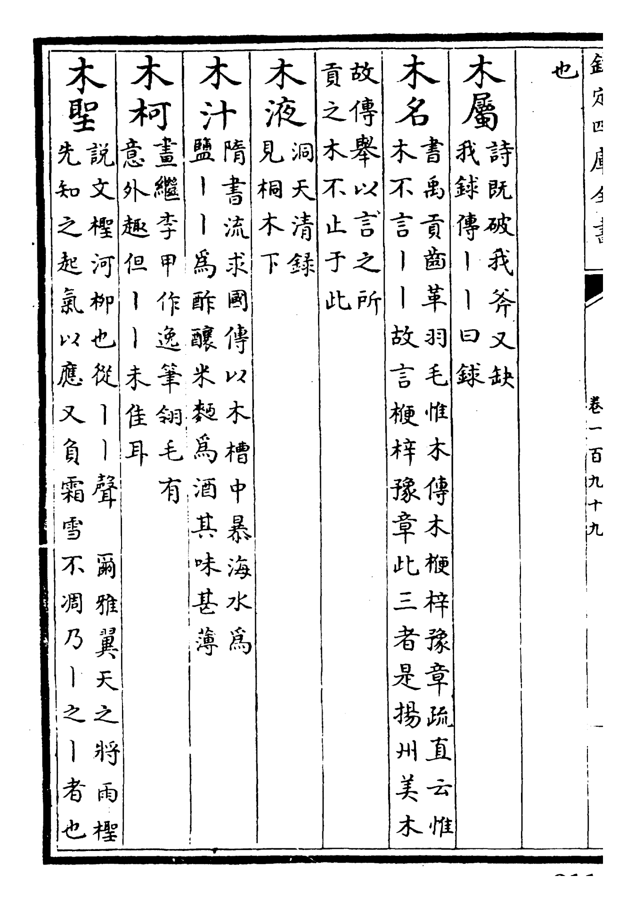
木蕖　本草集解丨丨芝寄生大木上狀如蓮花九莖一叢味甘而辛　黄庭堅詩紅妝滿院丨丨秋

木賊　本草集解禹錫曰丨丨出秦隴華城諸郡近水地苗長尺許叢生每根一幹無花葉寸寸有節色青凌冬不凋四月采之　明一統志丨丨山在汝寧府固始縣南一百里產丨丨草

木苺　爾雅見藨苺下　本草懸鉤子釋名沿鉤子葥山苺丨丨樹苺

木蘿　麻革游龍山記見松鼠下

木類　唐書五行志武德四年益州獻芝草如人狀占曰王德將衰下人將起則有木生爲人狀草亦丨丨



也

木屬 詩既破我斧又缺我錂傳丨丨曰錂

木名 書禹貢齒革羽毛惟木傳木楩梓豫章疏直云惟木不言丨丨故言楩梓豫章此三者是揚州美木故傳舉以言之所貢之木不止于此

木液 洞天清錄見桐木下

木汁 隋書流求國傳以木槽中暴海水爲鹽丨丨爲酢釀米麴爲酒其味甚薄

木柯 畫繼李甲作逸筆翎毛有意外趣但丨丨未佳耳

木聖 說文檉河柳也從丨丨聲 爾雅翼天之將雨檉先知之起氣以應又負霜雪不凋乃丨之丨者也

故字從聖
又名雨師

木體 易益卦疏見木道下　文心雕龍夫水性虛而淪漪結｜｜實而花萼振文附質也虎豹無文則鞹同犬羊犀兕有皮而色資丹漆質待文也

木文 宋史五行志至道六年修昭應宮有｜斷之｜如點漆貫徹上下體若梵書

木影 陳與義赴陳留詩時從玩｜｜政爾不憂饑

木聲 莊子｜｜與人聲犂然有當于人之心　夢溪筆談｜｜無餘失之則短　東坡志林世所以貴孫枝者貴其實也實故絲中有｜｜

木陰 玉澗雜書誰無三間屋夏月飽睡讀書藉｜｜聽鳥聲而惟淵明獨知爲至樂

木空 詩螟蛉有子蜾蠃負之疏陸璣云螟蛉者桑上小青蟲也似步屈其色青而細小或在草萊上蜾蠃土蜂也似蜂而小腰取桑蟲負之於丨丨中七日而化爲其子

木竅 酉陽雜俎有蜂如蜜蜂稍大飛勁疾好圓裁樹葉卷入丨丨及壁罅中作窠

木首 漢書雋不疑傳暴勝之爲直指使者至渤海遣吏請與相見不疑冠進賢冠帶櫑具劒佩環玦褒衣博帶盛服至門上謁注應劭曰櫑具丨標丨之劒櫑落壯大也晉灼曰古長劒首以玉作井鹿盧形上刻木作山形如蓮花初生未敷時今大劒丨丨其狀似此

木面 宋書索虜傳蓋吳弟吾生率餘衆入丨丨山皆尋破散

木頫 清異録京城北醫者孫氏有丨丨小石屏石色赤緑上有正白如蒙頭僧頫類真京人相縁號王羅

漢屏孫家

木舌

書木鐸疏鐸鈴也以金爲之舌有金木之異木鐸是丨丨也　後漢書黄瓊傳瓊上疏曰忠臣懼死而杜口萬夫怖禍而丨丨　法言仲尼駕說者也如將復駕其所說則莫若使諸儒金口而丨丨　何遜七名洙泗遺文鄒魯餘烈其道未迷其風不絕方領圓冠金口丨丨談章句之遠旨構紛綸之雅說　劉軻與馬植書邇來數年精力刓竭希金口丨丨將以卒其業　孔魚和六府詩丨丨無時用萍流復在餘

木手

魏書李彪傳始彪爲中尉號爲嚴酷以姦款難得乃爲丨丨擊其脇腋氣絕而復屬者時有焉

木腸

蘇軾沉香石詩見蘭佩下　又次放魚韻答趙承議陳教授詩爲君更喚丨丨兒脚扣兩舩歌小海　陳造詩扣舩却笑丨丨兒

木骨 人物志其在體也丨丨金筋火氣土肌水血五物之象也 又本草五加釋名丨丨

木肉 稽神錄建康有木工破木丨中有丨五斤許其香如熟猪肉此又不可以理窮究者矣

木脚 碧雲騢梁適始與蘇紳有奸邪之迹時號草頭丨丨隱語其姓也

木瘤 李夢符漁父引漁弟漁兄喜到來波官賽却坐江隈椰榆杓子丨丨杯爛煮鱸魚滿案堆

木癭 呂公著癭木壺詩嗟爾丨之丨何異肉有贅

木氣 書洪範曰雨曰暘疏鄭云雨丨丨也春始施生故丨丨爲雨暘金氣也秋物成而堅故金氣爲暘 漢書天文志歲星曰東方春木於人五常仁也五事貌也仁虧貌失逆春令傷丨丨罰見歲星 春秋繁露風者丨之丨也其音角故應之以暴風 陸贄東郊朝日賦樂聲動蕩於丨丨黄道麗彩於蒼壁 韓愈詠雪詩

水官夸傑黙丨丨怯胚胎

木數 書洪範疏見木位下 漢書翼奉傳今年太陰建於甲戌律呂庚寅初用事歷呂甲午從春歷中甲庚 律得參陽注晉灼曰丨丨三寅在東方木位之始故也 齊書樂志明堂歌辭祠五帝漢郊祀歌皆四言宋孝武使謝莊造辭莊依五行數丨丨用三火數用七土數用五金數用九水數用六

木行 李德林爲周禪隋詔丨丨已謝火運既興 陳普蓮花賦夫天地之生物各品類以賦形惟丨丨之爲盛分四序而敷榮

木紀 沈約梁鼓吹曲丨丨謝火運昌炳南陸耀炎光

木位 書洪範五行疏冬至以及于夏至當爲陽來正月爲春丨丨也三陽已生故三爲木數夏至以及冬

至當爲陰進八月爲秋金位也四陰已生故四爲金數左傳令在析木之津疏天河在箕斗二星之間箕在東方丨丨斗在北方水位分析水木以箕星爲隅隅河須津梁以渡故謂此次爲析木之津也

木陰 呂祖謙入越記十五里苦李橋溪磧頗清淺丨丨扶蘇　鮑照蒜山被始興王命作元武藏丨丨丹烏還養羞　孔平仲飲河亭詩見荷氣下　陳傅良次沈儉夫求花木韻詩日月之蔽虧丨卜自幽顯

木範 齊民要術作秦州春酒麯灑水欲均初溲時手搦不相著者佳溲訖聚置經宿來晨熟擣作丨丨之

木德 書序古者伏羲氏之王天下也注一號包羲氏三王之最先風姓母曰華胥以丨丨王即太皡也　公羊西狩獲麟傳疏經言西者賤人象金主芟艾持斧之義而文正以春盡是火當絶木之時金乃舉此爲文即知庶人持斧破木燃火之義故曰知庶人採樵薪者似若漢高祖起於布衣之內持三尺之劍而以火應之

君臨四海從東向西以應周家丨丨之象也

祀志夏得丨丨青龍止於郊草木鬯茂　齊書高帝紀

改元嘉歷爲建元歷丨丨盛卯終未以正月卯祖十二

月未獵　又論豈惟天厭水行固已人希丨丨歸功與

能事極乎此　京氏易傳震分陰陽交互用事屬於丨

丨取象爲雷出自東方　曹植庖犧贊丨丨風姓八卦

創焉　傳元柳賦美允靈之鑠氣兮嘉丨丨之在春

夏侯湛宜男花賦冠衆卉之挺生兮承丨丨於少陽

李邕春賦肇丨丨以周仁啓春生而賦質　陸贄東郊

朝日賦氣先四序克配於丨丨震宮光被八紘不逃乎

金壺玉歷　高適酬北海李太守夏日平陰亭詩春野

變丨丨夏天臨火星　竇常詩辨方知丨丨開國有金

家

木道　易益利涉大川丨丨乃行疏木體輕浮以涉大川

爲常而不溺也以益涉難如丨丨之涉川涉川无

害方見益之爲利故云利涉大川丨丨乃行也

木品 法藏碎金録花有榮落果有甘苦丨丨之常也年有盛衰情有憂樂人倫之常也

木形 書洪範五行疏五行之體水最微爲一火漸著爲二丨丨實爲三金體固爲四土質大爲五　董夢桂吐綬賦相彼雞矣庸庸可鄙何有丨丨徒跨金距　薛能中湖詩雨霽舟色暗岸拔丨丨枯

木性 漢書五行志行步有佩玉之度登車有和鸞之節田狩有三驅之制飲食有享獻之禮出入有名使民已時務在勸農桑謀在安百姓如此則丨得其丨矣　本草集解見桑柳下

木色 周禮考工記龍旂九斿疏東方丨蒼東方七宿畫爲龍故曰蒼龍

木飾 漢書元帝紀地震於隴西郡毀落太上皇廟殿壁丨丨壞敗獂道縣城郭官寺及民室屋

木功 宋史天文志柳宿八星天之主宰也主尚食和滋味又主雷雨又主丨丨　揚雄羽獵賦土事不飾丨丨不彫

木作 魏武帝内誡令孤有逆氣病常儲水卧頭以銅器盛臭惡前以銀作小方器人不解謂孤善銀物令以丨丨

木天 六典内閣司舍惟秘閣最宏壯穹窿高敞謂之丨丨　汪克寛紫薇垣賦若有客兮遊丨丨陟仙瀛瞻太虚仰圓靈　顧清文淵閣賦地兼乎丨丨之重名並乎鳳池之榮　又柳宗元郭槖駝傳槖駝非能使木壽且孳也能順丨之丨以致其性焉爾

木月 元好問宋周臣生子詩昂霄聳壑他年見丨丨同宫記此時

木星 金史宣宗紀興定元年八月丨丨晝見於昴六十有七日乃伏　元史輿服志丨丨旗青質赤火燄畫神人冠五梁冠青衣皂襴朱裳秉圭　星經牽牛六星主關梁丨丨守天下和平　拾遺記包犧以木德稱王故曰春皇位居東方以含養蠢化叶木德其音附角號曰丨丨　湛若水交南賦擊丨丨以節行兮披鶴氅而荷戈

木孛 文天祥詩我生有命殊六六丨丨循環相起伏

木冰 春秋成公十有六年春王正月雨丨丨穀梁傳雨而丨丨也疏或曰丨丨比木介　又公羊傳雨丨丨者何雨而丨丨也何以書記異也注丨者少陽幼君大臣之象丨者凝陰兵之類也冰脅木者君臣相執於兵之徵也　宋書五行志魏文帝黃初六年正月雨丨丨按劉歆說木不曲直也　元史安童傳以疾薨於京

師樂安里第雨丨丨三日　元好問早發安生道中雨丨丨詩玉樹瓊林世界寬丨丨真作雨花看

木辛　周易集解天一水甲地二火乙天三木丙地四金丁天五土戊地六水己天七火庚地八丨丨天九金壬地十土癸

木王　拾遺記變混沌之質文宓其教故曰宓犧布至德於天下元元之類莫不尊焉以丨德稱丨故曰春皇

木金　書洪範五行疏水既純陰故潤下趣陰火是純陽故炎上趣陽丨丨陰陽相雜故可曲直改更也

唐書天文志丨丨得天地之微氣其神治於季月　又禮記疏孔子曾祖防叔防叔生丨丨木金生伯夏

木土　漢書東方朔傳圖起建章左鳳闕右神明號稱千門萬戶丨丨衣綺繡狗馬被繢罽　又董賢傳詔

將作大匠爲賢起大第北闕下重殿洞門丨丨之功窮極技巧柱檻衣以綈錦　後漢書百官志將作大匠掌修作宗廟路寢宮室陵園丨丨之功　又邊讓傳於是遂作章華之臺築乾谿之室窮丨丨之技單珍府之實舉國營之數年乃成　元史世祖紀阿里不哥自昔丨丨之敗不復能軍至是與諸王玉龍荅失阿速帶昔里給等來歸詔諸王皆

太祖之裔並釋不問

木火　公羊西狩獲麟傳然則孰狩之薪采者也注西者据狩言方地類賤人象也金主芟艾而正以春盡丨丨當燃之際舉此爲文知庶人採樵薪者　漢書律歷志祭典曰共工氏伯九域言雖有水德在火木之間非其序也任知刑㠯彊故伯而不王秦㠯水德在周漢丨丨之間周人䙴其行序故易不載　又郊祀志昔共工氏以水德間於丨丨與秦同運非其次序故皆不永　晉書律歷志推五行用事日立春立夏立秋立冬者

即丨丨金水始用事日也　宋史光宗紀乾道六年七月太史奏丨丨合宿主冊太子當有赦

木燧　禮記內則子事父母左佩紛帨刀礪小觿金燧右佩玦捍管遰大觿丨丨婦事舅姑左佩紛帨刀礪小觿金燧右佩箴管線纊施縏袠大觿丨丨

木石　孟子舜之居深山之中與丨丨居與鹿豕遊　國語丨丨之怪夔罔兩　漢書公孫弘傳臣聞揉曲木者不累日銷金石者不累月夫人之於利害好惡豈比禽獸丨丨之類哉　魏志劉馥傳爲楊州刺史高爲城壘多積丨丨編作草苫數千萬枚益貯魚膏數千斛爲戰守備　晉書王坦之傳時卒士韓帳逃亡歸首云失牛故叛有司劾帳偷牛考掠服罪坦之以爲帳束身自歸而法外加罪懈怠失牛事或可恕加之丨丨理有自誣宜附罪疑從輕之例遂以見原　宋書沈文秀傳情非丨丨猶或顧懷　唐書柳宗元傳讀易困卦至有

言不信尚口乃窮往復益喜曰嗟乎余雖家置一喙以自稱道詬益甚耳用是更樂瘖默與丨丨爲徒不復致意丨丨　元史武宗紀以中都行宮成賞官吏有勞者死於丨丨及病没者給鈔有差　又河渠志二十七年省以馬之貞言霖雨岸崩河道淤淺宜加修濬奏撥放罷輸運站戶三千專供其役仍俾採伐丨丨等以充用　山海經北山經發鳩之山其上多柘木有鳥焉其狀如烏文首白喙赤足名曰精衛其鳴自詨是炎帝之少女名曰女娃女娃遊於東海溺而不返故爲精衛常銜西山之丨丨以堙於東海　呂覽悲存乎心而丨丨應之故君子誠乎此而諭乎彼感乎己而發乎人　司馬遷報任少卿書身非丨丨獨與法吏爲伍深幽囹圄之中誰可告愬者此真少卿所親見僕行事豈不然乎　阮籍大人先生傳人不可與爲儔不若與丨丨爲鄰　江淹水上神女賦碑矶丨丨洪溠蛟鼉　杜甫水會渡詩霜濃丨丨滑風急手足寒　又石犀行終藉隄防出衆力

髙擁丨丨
當清秋

木瑿
本草磧中得者大則方尺黑潤而輕高昌人名爲丨丨謂黑玉爲石瑿

木嶺
遼史天祚帝紀乾統四年春正月壬寅獵丨丨

木山
元史不忽木傳王師征交阯失利復謀大舉不忽木曰若遣一介之使諭以禍福彼能悔過自新則不煩兵而下矣帝從之於是交阯感懼遣其僞昭明王等詣闕謝罪盡獻前六歲所當貢物帝即以其半賜之不忽木辭曰此陛下神武不殺所致臣何功焉惟受沉丨假丨象牙鎮紙水晶筆格而已　蘇洵有丨假丨記

木槃
唐書元宗紀開元十年九月張說敗康願子於丨丨山執之　又張說傳時慶州方渠降胡康願子反自爲可汗掠牧馬西涉河出塞說進討至丨丨山禽之俘獲三千

木容　明一統志丨丨山在曲靖軍民府陸凉州西北二十五里峰巒林木蒼翠可觀　又丨丨關在曲靖軍民府陸凉州西十里

木稀　明一統志丨丨山在畢節衛城東四十里巉崖陡峻石磴崎嶇僅容一馬設關以守其險　又丨丨關在畢節衛丨丨山洪武十七年置

木櫪　明一統志丨丨山在夔州府萬縣西一百里昔大禹治水過此見衆山漂没惟此山丨丨不動因名

木平　明一統志丨丨山在袁州府城南七十里山有妙慶瑞光慈雲三峰

木乘　後漢書滇良傳迷吾既殺傅育狃忕邊利章和元年復與諸種步騎七千人入金城塞張紆遣從事司馬防將千餘騎及金城兵會戰於丨丨北迷吾兵敗走

木水　左傳我在伯父猶衣服之有冠冕丨丨之有本原民人之有謀主也伯父若裂冠毀冕拔木塞原專棄謀主雖戎狄其何有余一人

木洞　金史閣母傳宗翰等攻西京閣母妻室等於城東爲丨丨以捍蔽矢石於北隅以芻茭塞其隍

木渠　宋史孝宗紀淳熙十三年十一月戊午詔四川制置司通知馬政量收丨丨民包占荒田租　又河渠志淳熙八年襄陽府守臣郭杲言本府有丨丨在中廬縣界擁溮水東流四十五里入宜城縣後漢南郡太守王寵嘗鑿之以引蠻水謂之木里溝可溉田六千餘頃歲久堙寖乞行修治

木里　宋史河渠志見上

木瀆　周必大遊吳郡諸山錄登舟值西風揚飀極駛望洞庭諸山恨不一往移刻入胥口遂至丨丨平生

未有如是之快也　華鎬吳中勝紀放舟丨丨縱步靈巖之陽遥見塔影上下怪石叢立

木良　明一統志丨丨塘在平樂府城北宋鄒浩得志軒記仙宮嶺下有塘數十畝曰丨丨塘即此

木波　唐書楊朝晟傳貞元九年城鹽州發卒護境朝晟屯丨丨堡會獻甫卒有詔代爲邠寧節度使朝晟請城方渠合道丨丨以遏吐蕃路　金史章宗紀明昌六年八月辛巳丨丨進馬　明一統志丨丨城在慶陽府環縣南四十五里即古丨丨鎮

木堤　晉書慕容皝載記咸和九年皝遣其司馬封奕攻鮮卑丨丨丨於白狼揚威淑虞攻烏丸悉羅侯於平堈皆斬之　蘇轍黃樓賦序澶淵誠塞徐則無害塞不塞天也不可使徐人重被其患乃請增築徐城相水之衝以丨丨捍之水雖復至不能以病徐也

木峽　唐書元載傳大歷八年吐蕃寇邠寧載言於帝請徙郭子儀大軍在涇以爲根本分兵守石門丨丨隴山之關北抵於河然後舉隴右之地以至安西是爲斷西戎脛朝廷高枕矣　地理通釋原州平高縣西南有丨丨關　明一統志丨丨關在平涼府鎮元縣西南境内又有石門驛藏制勝石峽木靖并大盤丨丨爲七關皆唐時置

木刀　唐書張茂昭傳王承宗以騎二萬踰丨丨溝與王師薄戰茂昭躬擐甲爲前鋒令其子克讓從子克儉分左右翼繞賊大敗之

木堡　元史阿里海牙傳阿里海牙至鄂招潭州守臣李芾不聽乃決隍水部分諸將以礮攻之破其丨丨

木城　漢書陳湯傳延壽湯令軍聞鼓音皆薄城下穿塹塞門戸卬射城中樓上人樓上人下走土城外有

重丨丨從丨丨中射頗殺傷外人外人發薪燒丨丨

元史唆都傳唆都造丨丨爲丨闢田以耕伐烏里越里諸小夷皆下之積穀十五萬以給軍 又占城傳十一月占城行省官率兵自廣州航海至占城港港口北連海海旁有小港五通其國太州東南止山西旁丨丨官軍依海岸屯駐占城兵治丨丨四面約二十餘里起樓棚立回回三梢砲百餘座又丨丨丨西十里建行宫孛由補剌者吾親率重兵屯守應援 酉陽雜俎貞元四年鄭汴二州羣鳥飛入田李納緒境内銜丨爲丨高至二三尺方一餘里 張耒詩溪如圓塹丨如丨魚鳥從遊信此情

木底 晉書慕容熙載記熙與苻氏襲高句驪周行三千餘里士馬疲凍死者屬路攻丨丨城不克而還 北史高句驪傳魏建國四年慕容廆子晃伐之入自南陜戰於丨丨 唐書地理志高麗降户丨丨州隷安東

都督府

木陵　明一統志｜｜關在汝寧府光山縣南一百三十二里

木狹　北史周太祖紀帝進軍至原州衆軍悉集諭以討侯莫陳悅意士卒莫不懷憤四月軍出｜｜關大雪平地二尺乃倍道兼行圍之城降

木昔　明一統志｜｜寨在岷州衛城西南十五里自是而東又有吳麻溝鹿兒壩柏木植鎮羌三岔五寨

木昆　隋書奚傳奚本曰庫莫奚爲慕容氏所破遺落者竄匿松漠之間初臣於突厥後稍强盛分爲五部一曰辱紇王二曰莫賀弗三曰契箇四曰｜｜五曰室得每部俟斤一人爲其帥　唐書突厥傳賀魯已滅裂其地爲州縣以處諸部｜｜部爲匐延都督府突騎施索葛莫賀部爲嗢鹿都督府突騎施阿利施部爲絜山

都督府胡祿屋闕部爲鹽泊都督府攝舍提暾部爲雙河都督府鼠尼施處半部爲鷹娑都督府　舊唐書默啜傳默啜立其子匐俱爲小可汗主處丨丨等十姓兵馬四萬餘人

木部　金史裴滿達傳裴滿達本名忽撻婆盧丨丨人

木邦　明一統志丨丨軍民宣慰使司舊名孟都一名孟邦元至正二十六年立丨丨路軍民總管府領三甸

木隧　魏志高句驪傳其國東有穴名隧穴十月國中大會迎隧神還於國東上祭之置丨丨於神位

木津　晉書慕容廆載記廆本以私憾殺東夷校尉李臻附塞鮮卑素連丨丨等托爲臻報讐實欲因而爲亂遂攻陷諸縣殺掠士庶

木門 左傳衛甯喜專公患之公孫免餘請殺之夏免餘復攻甯氏殺甯喜及右宰穀尸諸朝子鮮曰逐我者出納我者死賞罰無章何以沮勸君失其信而國無刑不亦難乎且鱄實使之遂出奔晉公使止之不及河又使止之止使者而盟於河託於丨丨不鄉衛國而坐丨丨大夫勸之仕不可曰仕而廢其事罪也從之昭吾所以出也將誰愬乎吾不可以立人之朝矣終身不仕注丨丨晉邑 漢書孝成趙皇后傳燕燕尾涎涎張公子時相見丨丨倉琅根燕飛來啄皇孫 水經注籍水右帶五水竹嶺東得亂石溪水次東得丨丨谷水次東得羅城溪水次東得山谷水

木窻 李賀詩丨丨銀跡畫石磴水痕錢

木樵 漢書趙充國傳部曲相保爲塹壘丨丨校聯不絕注樵與譙同爲高樓以望敵也

木閣 戰國策貂勃曰燕人興師而襲齊墟王走而之城陽之山中安平君以惴惴之即墨而反千里之齊爲棧道丨丨而迎王與后於城陽山中王乃得反子臨百姓 徐陵爲貞陽侯與太尉王僧辯書雖復棧道丨丨田單之奉舊齊綰璽將兵周勃之扶隆漢中宗佐命俱畫丹青光武功臣皆懸星象非貔非虎之封同心同德之勞校彼功庸曾何髣髴

木屋 晉書馬隆傳隆依八陣圖作偏箱車地廣則鹿角車營路狹則爲丨丨施於車上且戰且前弓矢所及應弦而倒 宋史輿服志鐘鼓樓輿各一本隋大駕鐘車鼓車也皆刻丨爲丨中置鐘鼓下施木臺長竿如鉦鼓輿

木臺 宋史輿服志見上

木齋虞集丨丨賦序奎章閣藝文監秀才方積昔在匡廬讀書羣木之間謂之丨丨余愛其高秀而賦之

木廬左傳寢苫枕草疏居倚廬寢苫者鄭元云用丨爲丨在中門外東方北戸苫編藁也

木居傅亮封劉裕爲宋公詔爰曁丨丨海處之酋被髮雕題之長莫不忘其陋險九譯來庭

木局元史百官志丨丨秩從七品大使一員直長一員董攻木之工　又鐵哥傳詔賜第於大明宮之左留守段圭言逼丨丨不便帝曰俾居近禁闥以便名使丨丨稍隘又何害焉

木場元史百官志丨丨提領一員大使一員副使一員掌受給營造宮殿材木至元四年置南東二丨丨十七年併爲一場

木塔宋史交阯傳有丨丨其制樸陋　寺塔記東禪院亦曰丨丨院院門北西廊五壁吳道元弟子釋思

道畫釋梵八部不施彩色尚有典刑

木陛　玉堂雜記大禮上自太廟服通天冠絳紗袍乘輦至輅後由丨丨以登

木帝　鄒浩四柏賦及夫時運遄往丨丨無爲驟雨滂沱以滌蕩狂飇奔騰而折摧昔番鮮兮何在今寂寞兮空枝　李商隱詩消息東郊丨丨迴宮中行樂有新梅

木公　拾遺記漢時童謡云著青裙入天門謁金母拜丨丨木公東王公也　柳貫仙華巖雪詩仙姬宴坐瑶池上僊捧蟠桃獻丨丨

木妃　詩月離于畢疏洪範曰星有好風星有好雨者即此畢是也所以箕好風畢好雨者風土也爲丨丨雨木也爲金妃故星好焉

木正 書說命說復于王曰惟丨從繩則丨后從諫則聖后克聖臣不命其承疇敢不祇若王之休命 又漢書百官表自顓頊呂來爲民師而命呂民事注應劭曰顓頊氏不能紀遠始以職事命官也春官爲丨丨夏官爲火正秋官爲金正冬官爲水正中官爲土正

木客 水經注浙江又逕王允常冢北冢在丨丨村者彥云句踐使工人伐榮楯欲以獻吳久不得歸工人憂思作丨丨吟後人因以名地 蕭子雲元圃園講賦見杉雞下 湛若水交南賦山鬼下兮吹燈招丨丨兮題詩 皮日休寄瓊州楊舍人詩行遇竹王因設奠居逢丨丨 又還家 蘇軾詠湯泉詩山中惟丨丨戶外時芒履 又與正輔遊香積寺詩幽光發中夜見者惟丨丨 又次韻定慧欽長老見寄詩松花釀仙酒丨丨愧山餐 元好問送詩人李正甫詩朝從丨丨遊莫將山鬼鄰

木人 史記蘇秦傳蘇代約燕王曰秦欲攻安邑恐齊救之則以宋委於齊曰宋王無道為丨丨以寫寡人射其面寡人地絶兵遠不能攻也王苟能破宋有之寡人如自得之已得安邑塞女戟因以破宋為齊罪　魏志杜夔傳注時有扶風馬鈞巧思絶世傅元序之曰人有上百戲者能設而不能動也帝以問先生可動否對曰可動帝曰其巧可益否對曰可益受詔作之以大木彫構使其形若輪平地施之潛以水發焉設為女樂舞象至令丨丨擊鼓吹簫作山嶽使丨丨跳丸擲劒緣絙倒立出入自在百官行署舂磨鬬雞變巧百端此三異也　晉書夏統傳充欲耀以文武鹵簿覬其來觀因而謝之遂命建朱旗舉幡校分羽騎為隊軍伍肅然須臾鼓吹亂作胡葭長鳴車乘紛錯縱橫馳道又使妓女之徒服袿襹炫金翠繞其船三帀統危坐如故若無所聞充等各散曰此吳兒是丨丨石心也　北史高恭之傳御史中丞元匡高選御史道穆奏記求用於匡匡遂引

爲御史正光中出使相州前刺史李世哲即尚書令崇之子多有非法逼買人宅廣興屋宇皆置鴟尾又於馬埒堠上爲丨丨執節道穆繩糾悉毀去之并表發其贓貨　唐書五行志見木類下　宋史輿服志記里鼓車一名大章車赤質四面畫花鳥重臺勾闌鏤拱行一里則上層丨丨擊鼓十里則次層丨丨擊鐲　搜神後記太興中衡陽區純作鼠市四方丈餘開四門門有一丨丨縱四五鼠於中欲出門丨丨輒以手推之　頌古聯珠通集清源因石頭問和尚出嶺多少時師曰我却不知汝早晩離曹溪曰希遷不從曹溪來師曰我亦知汝去處也曰和尚幸是大人莫造次頌曰丨丨來問青雲路石女年尊似不聞攜手相將歸故國暮山岌岌鎖重雲　林滋有丨丨賦

木母　九域志丨丨冢乃丁蘭母也　梁武帝孝思賦顧丁蘭其何人家河内之野王時舞象而方及始成

童而親亡刻丨丨以供事常朝夕而在傍　呂巖谷神歌金殿玉堂門十二金翁丨丨正來過

木汗　周書史寧傳時突厥丨丨可汗假道涼州將襲吐渾太祖令寧率騎隨之軍至番禾吐渾已覺奔於南山丨丨將分兵追之令俱會於青海寧謂丨丨曰樹敦賀真二城是吐渾巢穴今若拔其本根餘種自然離散此上策也丨丨從之即分爲兩軍丨丨從北道向賀真寧趣樹敦渾娑周國王率衆逆戰寧擊斬之

木兒　蔡邕短人賦冠戴勝兮啄丨丨觀短人兮形若斯

木男　雲笈七籤譬如愁人心意昏亂煩毒熱悶於此人前設諸幻術丨丨木女木牛木馬羅列施張作諸戲術愁者見之如生平牛馬相息諸煩憒心意泰然　劉筠大酺詩丨丨發機於曲逆烏言流俗於冶長

木女　雲笈七籤見上

木壻 參同契解金妻先唱丨丨播施神母妊娠而生姹女姹女漸長變化多端而變化之中終不絕水體也　彭曉參同契明鏡圖詩離女駕龍為丨丨坎男乘虎作金翁

木工 禮記曲禮見草工下　漢書百官表將作大匠屬官有石庫東園主章武帝太初元年更名東園主章為丨丨　淮南子古者明堂之制土事不文丨丨不斲金器不鏤　搜神記赤將子轝者黃帝時人也不食五穀而啗百草華至堯時為丨丨能隨風雨上下時於市門中賣繳故亦謂之繳父　水經注列仙傳曰鹿皮公者淄川人也少為府小史才巧舉手成器岑山上有神象人不能到小史白府君請丨丨斧三十人作轉輪造縣閣意思橫生數十日梯道成上其嶺作祠屋留止其傍食芝華飲神泉七十餘年

木匠 清異錄丨丨總號運斤之藝又曰手民手貨

木奴 吳志孫休傳注李衡每欲治家妻輒不聽後密遣客十人於武陵龍陽汎洲上作宅種甘橘千株臨死勑兒曰汝母惡吾治家故窮如是然吾洲里有千頭丨丨不責汝衣食歲上一匹絹亦可足用耳衡亡後二十餘日兒以白母母曰此當是種甘橘也汝家失十戸客來七八年必汝父遣爲宅汝父恒稱太史公言江陵千樹橘當封君家吾答曰且人患無德義不患不富若貴而能貧方好耳用此何爲吳末衡甘橘成歲得絹數千匹家道殷足 水經注龍陽縣之汎洲長二十里吳丹陽太守李衡植柑於其上臨死勑其子曰吾洲里有丨丨千頭不責衣食歲絹千疋吳末衡柑成歲絹千疋 本草柑釋名丨丨時珍曰漢李衡種柑於武陵洲上號爲丨丨焉 又柯樹亦名丨丨 貢父詩話梅聖俞幼戲謝師直詩古錦裁詩句斑衣戲坐隅丨丨今正熟肯効陸郎無按師直小名錦衣奴 陳章艾人賦遍芻狗而善御並丨丨而爲貴 王一甯讀書鐙檠賦室少

丨丨案之青童　嚴維送崔峒使往睦州詩見桐廬下
又九日登高詩丨丨向熟懸金實桑落新開瀉玉缸
顧況洞庭孤橘歌不種自生一株橘誰教渠向堦前
出不羨江陵千丨丨下生白蟻子上生青雀雛　柳宗
元種柑樹詩方同楚客憐皇樹不學荆州利丨丨　元
稹詩金丸小丨丨　劉禹錫傷愚溪詩草聖數行留壞
壁丨丨千樹屬鄰家　李賀詩合浦無明珠龍洲無丨
丨　溫庭筠病中書懷詩見桑女下　李商隱詩青辭
丨丨橘紫見地仙芝　貫休庭橘詩不緣松樹稱君子
肯使甘人喚丨丨　蔡襄和麗公謝子魚荔枝詩霜鱗
分不登枯肆丹實全應勝丨丨　梅堯臣送郜郎中知
潭州詩丨丨洲近霜包熟斑竹林昏野鳥鳴　黃庭堅
次韻子瞻寄眉山王宣義詩參軍但有四立壁初無臨
江千丨丨　楊萬里送丁端叔糟蟹洞庭甘詩驅使丨
丨供露顆催科郭索獻霜螯　陸游擬古詩橘柚禹包
貢後世稱丨丨　劉克莊愚溪詩見草聖下　史達祖

詞一年秋晚荆江未遠想橘友荒凉丨丨嗟怨

木童 頌古聯珠通集打鼓弄琵琶還他一會家丨丨能撫掌石女解烹茶雲散天邊月春來樹上華善財叅徧處黑豆未生芽

木囚 酉陽雜俎論衡言李子長爲政欲知囚情以梧桐爲人象囚之形鑿地爲臼以蘆葦爲郭藉臥丨丨於其中囚當罪丨丨不動囚或寃丨丨乃奮起

木神 山海經海外東經東方勾芒鳥身人面乘兩龍郭注丨丨也方面素服 邢邵新宮賦丨丨氷怪海若山祇千變萬化殊形異宜

木佛 東京夢華録十二月初八日街巷中有僧尼三五人作隊念佛以銀銅沙羅或好盆器坐一丨金銅或

丨丨像浸以香水楊枝灑浴排門教化　傳燈錄丹霞禪師於慧林寺遇大寒取丨丨燒之　又趙州從諗上堂云金佛不度鑪丨丨不度火泥佛不度水真佛内裏座　元好問北渡詩隨營丨丨賤於柴大樂編鐘滿市街　丁鶴年詩謾詫丹霞燒丨丨

木又　南部新書佛臨涅槃阿難問佛佛滅度後以何為師佛荅阿難吾滅度後以波羅提丨丨為師梵曰波羅提丨丨此云別解脫也　老學菴筆記徽宗南幸還至泗州僧伽塔下問主僧曰僧伽傍白衣持錫杖者何人對曰是名丨丨僧伽行者　蕭子良淨住子序遺教經云波羅提丨丨是汝大師若住於世無異我也又云波羅提丨丨住則我法住波羅提丨丨滅則我法滅

木主　史記周本紀九年武王上祭於畢東觀兵至於盟津為文王丨丨載以車中軍武王自稱太子發言

奉文王以伐
不敢自專

木像　搜神後記孫恩作逆時吳興分亂一男子忽急突入蔣侯廟始入門｜｜彎弓射之即卒行人及守廟者皆見　葛長庚太平興國宮記｜｜入廟而流汗粉楹卧地以發光

木梗　戰國策蘇子說李兌李兌見之蘇子曰今日臣之來也暮後郭門藉席無所得寄宿人田中旁有大叢夜半土梗與｜｜闘曰汝不如我我者乃土也使我逢疾風淋雨壞阻乃復歸土今汝非木之根則木之枝耳汝逢疾風淋雨漂入漳河東流至海汎濫無所止臣竊以爲土梗勝也

木偶　史記孟嘗君傳孟嘗君將入秦蘇代謂曰今旦代從外來見｜｜人與土偶人語｜｜人曰天雨子將敗矣土偶人曰我生於土敗則歸土今天雨流子而行未知所止息也今秦虎狼之國也而君欲往如有不

得還君得毋爲土偶人所笑乎　南史鮑泉傳元帝乃數泉二十罪爲書責之曰面如冠玉還疑丨丨鬚似蝟毛徒勞繞喙　五代史周臣扈載傳陶穀以進諛取合人主事無大小必稱美頌贊至於廣京城爲丨丨耕人紫芝白兔之類皆爲頌以獻　元史李德輝傳民有魏氏發得丨丨持告其妻挾左道爲厭勝謀不利於已移數獄詞皆具德輝察其寃知其有愛妾疑妾所爲將搆陷其妻也召妾鞫之不移時而伏遂杖其夫而論妾以死　書蕉王弼注易刻丨丨爲鄭元象見其所誤輒呵叱之　續明道雜志有奉議郎丁綖者某同年進士也嘗言其祖好道多延方士常任荆南監兵有一道人禮之頗厚丁罷官道人相送臨行出一小丨丨人如手指大謂丁曰或酒盡時以此投瓶中丁離荆南數程野次逢故舊相與飲酒俄而壺竭丁試取丨丨投瓶中以紙蓋瓶口頃之聞木人觸瓶紙有聲亟開視之芳酎溢瓶矣　潘岳弔孟嘗君文志撓於丨丨命懸於狐裘　韋

承慶直中書省詩丨丨翻爲用芝泥忽濫窺

木禺 史記封禪書雍四畤春以爲歲禱因泮凍秋涸凍冬賽祠五月嘗駒及四仲之月祠若月祠陳寶節來一祠春夏用騂秋冬用駵畤駒四匹丨丨龍欒車一駟丨丨車馬一駟各如其帝色黄犢羔各四珪幣各有數皆生瘞埋無俎豆之具注禺寄也 後漢書劉表傳論劉表道不相越而欲卧收天運擬蹤三分其猶丨丨之於人也

木精 公羊西狩獲麟傳麟者仁獸也疏春秋說云麟生於火遊於中土軒轅大角之獸然則麟爲土畜而言仁獸者正以設武備而不害物所以爲仁而異義公羊說云麟者丨丨一角赤目爲火候下注亦云麟者丨丨者正以設武備而不害物有仁之物屬東方赤目爲火候火乃木之子謂之丨丨亦何傷 後漢書襄楷傳

令年歲星久守太微逆行西至掖門還切執法歲爲丨丨好生惡殺而淹留不去者咎在仁德不修誅罰太酷

春秋孔演圖麟丨丨生水故曰陰木氣好上土黃木青故麟色青黃　搜神記白澤圖曰丨之丨名彭侯狀如黑狗無尾可烹食之述異記千年丨丨爲青牛

木怪　書序亳有祥桑穀共生于朝疏人君貌不恭天將罰之丨丨見其徵也　博物志水石之怪龍罔象丨丨夔罔兩土怪羵羊火怪宋無忌

木妖　宋史五行志紹興十四年四月虔州民毀敔屋折柱木裏有文曰天下太平時守臣薛弼上之方天亂近丨丨也

木僕　酉陽雜俎丨丨若龜長數寸居木上食人

木魅 岳陽風土記李觀守賀州有道人陳某自云一百三十六歲因言及呂洞賓曰近在南嶽見之呂云過岳陽日憩城南古松陰有人自杪而下來相揖曰某非山精丨丨故能識先生幸先生哀憐呂因與丹一粒贈之以詩呂舉以示陳陳記其末云惟有城南老樹精分明知道神仙過 洞天清録古銅器多能辟祟蓋山精丨丨之能爲祟者以歷年多耳三代鍾鼎彝器歴年又過之所以能辟祟 鮑照蕪城賦丨丨山鬼野鼠城狐風嘷雨嘯昏見晨趨 吳均吳城賦丨丨晨走山鬼夜驚 庾信枯樹賦丨丨睭睒山精妖孽 顧况高祖受命造唐賦馮夷陽侯既降於英靈丨丨山鬼不勞予祈賽 李白過四皓墓詩丨丨風號去山精雨嘯旋 元結訟丨丨詩猶恐衆妖兮丨丨魍魎兮山精上誤惑於靈心經紿於言兮不聽敢引佩以指水誓吾心兮自明

木珠 晉書輿服志建華冠以鐵爲柱卷貫大銅珠九枚古用雜丨丨原憲所冠華冠是也

木難 南越志丨丨金翅鳥沫所成碧色珠也大秦國珍之　梁簡文帝南郊頌蒲萄金橘靈壽丨丨　崔伯易感山賦石黃綠而青碧珠玫瑰而丨丨　曹植美女篇明珠交玉體珊瑚閒丨丨

木鐵 遼史耶律羽之傳渤海昔畏南朝阻險自衛因彼離心乘釁而動故不戰而克遺種寖以蕃息今居遠境恐爲後患梁水之地乃其故鄉地衍土沃有丨丨鹽魚之利乘其微弱徙還其民萬世長策也

木鹽 本草鹽麩子釋名五構鹽膚子鹽梅子鹽梂子丨丨天鹽叛奴鹽酸桶藏器曰蜀人謂之酸桶亦曰酢桶吳人謂之鹽麩戎人謂之丨丨

木炭 宋史食貨志韻饒二監新額錢四十萬緡提點官趙伯瑜以爲得不償費罷鼓鑄盡取丨丨銅鉛本

錢及官吏闕額衣糧水脚之屬湊爲年計　元史百官志養種園提領二員掌西山淘煤羊山燒造黑白丨丨以供修建之用

木瓦　急就篇板柞所產谷口斜注板謂丨丨也柞屋棧也亦謂之簣谷口在北即今之雲陽冶谷是也斜口在南山今斜谷是也言二處皆足林木板柞從之而出生也　紺珠集號國夫人奪韋嗣立宅以廣其居室皆覆以丨丨後復歸韋氏因大風折木墜堂上不損眎之皆堅木也

木器　書益稷予乘四載疏韋昭云梮丨丨也如今轝牀人轝以行也　漢書貨殖傳丨丨桼者千枚　揚雄長楊賦逮至聖文隨風乘流方垂意於至寧躬服節儉綈衣不敝革鞜不穿大夏不居丨丨無文

木弓　左傳桃弧棘矢疏說文云弧丨丨也謂空用木無骨飾也　後漢書倭傳其兵有矛楯丨丨竹矢或

以骨爲鏃　唐書南蠻傳有望蠻者用丨丨短箭鏃傅毒藥中者立死　宋史日本國傳上令滕木吉以所持丨丨矢挽射矢不能遠詰其故國中不習戰鬭　桂海虞衡志黎弓海南黎人所用長弰丨丨也以藤爲弦箭長三尺無羽鏃長五寸如茨菰葉以無羽故射不遠三四丈然中者必死　劉琨與丞相牋見荆矢下　曹松商山詩丨丨未得長離手猶與官家謝麝香

木弧　易繫辭弦丨爲丨剡木爲矢弧矢之利以威天下蓋取諸睽

木矢　易繫辭見上　山海經大荒東經有波谷山者有大人之國郭注晉永嘉二年有鶩鳥集於始安縣南廿里之鶩陂中民周虎張得之丨丨貫之鐵鏃其長六尺有半以箭計之其射者人身應長一丈五六尺也

木弩　宋史兵志凡上番依禁軍例教閱武藝及專習丨丨　又開慶元年壽春府造蠶筒丨丨與常弩明

牙不同箭置筒內甚穩尤便夜中施發　又撫水州傳兵器有環刀摽牌丨丨　又西南夷傳以丨丨射麞鹿充食

木鏃　元史太宗紀諸千戶越萬戶前行者隨以丨丨射之百戶甲長諸軍有犯其罪同

木箭　北齊書循吏傳郎基累遷海西鎮將梁吳明徹率衆攻圍基奬勵兵民固守百餘日軍糧且罄戎仗亦盡乃至削丨爲丨翦紙爲羽圍解還朝楊僕射愔迎勞之曰卿本文吏遂有武畧削木翦紙皆無故事班墨之思何以過此

木梃　宋史兵志選强壯卒定爲兵樣分送諸道其後代以丨丨爲高下之等散給諸州軍委長吏都監等召募教習俟其精練即送闕下　又高宗建炎元年始頒樞密院教閱法專習制禦摧鋒破敵之藝全副執帶

出入短櫓神臂弓長柄刀馬射穿甲丨丨急就篇斬伐材木斫株根注材謂丨丨也

木杷 元史覲中立傳賊既陷湖廣分攻州郡所在無賴子多乗間竊發不旬日衆輒數萬皆短衣草履齒丨爲丨削竹爲槍截緋帛爲巾襦彌野皆赤

木槌 宋史輿服志仁宗天聖五年内侍盧道隆上記里鼓車之制獨轅雙輪箱上爲兩重各刻木爲人執丨丨足輪各徑六尺圍一丈八尺

木桿 宋史兵志騎兵佩劈陣刀訓肄時以丨丨代之

木槍 韓駒送子飛弟歸荊南詩丨丨闘犀兒竹弓射飛鳥

木斧 包佶朝拜元陵詩不見露盤迎曉日唯聞丨丨叩寒松

木劒 遼史刑法志丨丨大棒者太宗時制丨丨面平背隆大臣犯罪重欲寛宥則擊之 歷代名畫記吳道子畫仲由便戴丨丨閻令公畫昭君已著幃帽殊不知丨丨創於晉代幃帽興於國朝舉此凡例亦畫之一病也 雲谷雜記近世官府騶從所持假劒以木爲之號曰丨丨隋禮儀制漢自天子至於百姓無不佩刀蔡謨議云大臣優禮皆劒履上殿非侍臣解之蓋防刃也近代以來未詳所起東齊著令謂爲象劒言象於劒又南史陳始興王叔陵傳左右取朝服所佩丨丨以進此皆假劒之始然始於佩服而已不知何時遂爲輿衛之飾

木刃 宋史儀衛志矟長矛也丨丨黑質畫雲氣

木鑽 搜神記有人入焦山七年老君與之丨丨使穿一盤石石厚五尺曰此石穿當得道積四十年石穿

遂得神仙丹訣

木鋸　漢書枚乘傳泰山之霤穿石殫極之紞斷幹水非石之鑽索非丨之丨漸靡使之然也

木錡　金史禮志西南垣外則廟署也神門列戟各二十有四植以丨丨戟下以板爲掌形畫二青龍下垂五色帶長五尺享前一日則縣戟上祭畢藏之

木笴　宋史趙令㦛傳知黃州三年以內艱去詔起復時金人聞孟太后在南昌欲邀之徑犯黃州令㦛已還在道郡卒得金人丨丨鑿箭浮江告急

木彈　西京雜記長安五陵人柘丨爲丨真珠爲丸以彈鳥鵲

木札　酉陽雜俎韋行規夜行有人起草中尾之韋叱不應連發矢中之不退矢盡韋懼奔馬有頃風雨忽

至韋下馬負一樹見空中有電光相逐如鞠杖勢漸逼樹杪覺物紛紛墜其前韋視之乃丨丨也須臾積札埋至膝韋驚懼投弓矢向空乞命

木甲 宋史劉子羽傳子羽焚興元退守三泉縣從兵不滿三百與士卒取草芽丨丨食之 徐陵陳公九錫文左賢右角沙潰土崩丨丨殪於中原氊裘赴於江水

木薦 漢書鼂錯傳材官騶發矢道同的則匈奴之革笥丨丨弗能支也

木路 周禮巾車掌王之五路丨丨前樊鵠纓建大麾以田以封蕃國 晉書禮志武帝泰始四年乘輿御丨丨以耕以太牢祀先農 隋書禮儀志十二輅十二曰丨丨以田獵行鄉畿

木車 周禮巾車丨丨蒲蔽 公羊傳疏書傳云士乘飾車兩馬庶人單馬丨丨 論衡魯班爲母作丨丨

馬木人御者機關備至

木軨 鹽鐵論古者椎車無柔棧輿無植及其後丨丨不衣長轂數幅

木筏 宋史職官志大府寺汴河上下鎖蔡河上下鎖掌收舟船丨丨之征 又蘇軾傳岐下歲輸南山丨丨自渭入河經砥柱之險衙吏踵破家軾訪其利害爲修衙規使自擇水工以時進止自是害減半 又高昌國傳見茅女下 元史塔思傳塔思引兵攻郢郢瀕漢江城堅兵精且多戰艦塔思命造丨丨遣劉拔都兒將死士五百乘筏進擊引騎兵沿岸迎射大破之

木柹 晉書王濬傳濬造船於蜀其丨丨蔽江而下吳建平太守取流柹以呈孫皓曰晉必有攻吳之計宜增建平兵建平不下終不敢渡皓不從 李商隱南朝詩敵國軍營漂丨丨前朝神廟鎖烟煤

木舶宋史食貨志胡人謂三百斤爲一婆蘭凡舶舟最大者曰獨檣載一千婆蘭次者曰牛頭比獨檣得三之一又次曰丨丨曰料河遞得三之一

木舟易繫辭刳丨爲丨剡木爲楫舟楫之利以濟不通致遠以利天下蓋取諸渙

木楫易繫辭見上

木𥱧爾雅注丨曰丨竹曰筏小筏曰泭

木鐸書每歳孟春遒人以丨丨徇於路傳遒人宣令之官丨丨金鈴木舌所以振文教　周禮官正春秋以丨丨修火禁　又鄉師凡四時之徵令有常者以丨丨徇於市朝　論語天將以夫子爲丨丨　陳諷進善旌賦豈比夫周聆丨丨之謡漢尚石渠之選　張九齡奉和聖製送十道採訪使詩首路迴竹符分鏕揚丨丨

木鍾　周必大游信撫二州諸山記道傍有陽巖一黄冠居之庭宇頗幽靜望見丨丨杵臼棲巖間唐人鍊丹遺跡也

木椌　詩鞉磬柷圉傳柷丨丨也圉楬也

木掀　歙硯譜攻器箕畚銑鐵大小鎚長短鑿鋼屑鄉頭鵶觜鋤丨丨

木撥　舊唐書音樂志舊琵琶皆以丨丨彈之太宗貞觀始有手彈之法

木枴　五代史漢高祖紀開運四年契丹犯京師出帝北遷王遣牙將王峻奉表契丹耶律德光呼之爲兒賜以丨丨一丨丨丨如中國几杖非優大臣不可得

木杖　論衡廣文伯適生有人從門呼其父名父出不見人有大丨丨丨植其門側人占曰吉文伯位至廣漢

太守當富貴故又得賜杖占者若曰杖當子力矣　蘇轍詩削丨爲丨輕且好

木突　尚顔贈村公詩細衣丨丨此鄉尊白盡鬚眉眼未昏　林逋孤山寺詩乘興醉來拖丨丨翠苔蒼蘚

石磷磷

木幔　晉書慕容超載記張綱爲裕造衝車覆以板屋蒙之以皮并設諸奇巧城上火石弓矢無所施用又爲飛樓懸梯丨丨之屬遥臨城上　唐書李光弼傳思明爲飛樓障以丨丨築土山臨城光弼遣穴地頹之

木牀　南史宋武帝紀帝素有熱病并患金創末年尤劇坐卧常須冷物後有人獻石牀寢之極以爲佳乃歎曰丨丨且費而况石耶即令毁之　高士傳楚老萊子親没隱蒙山之陽以杞丨爲丨著艾爲席　王凋雜書常穎士自郊居來韓持國問郊外涼乎曰涼持國詰其故曰露顛挾扇持三尺丨丨視木陰東揺則從東西

搖則從西語未竟持國亟止之曰汝勿言吾心亦涼

歐陽修楊直講女奴彈琵琶詩嬌兒兩幅青布裙三脚

丨丨坐調曲　韓駒詩竹爐篝火曲丨丨烏柏爲燭楓

脂香　段成己漫書詩山翁只合坐山房四壁蕭然一

丨丨

木枕　北齊書郎基傳字世業性清慎曽語人云任官之

所丨丨亦不須作況重於此事唯頗令寫書　唐

書陽城傳常以丨丨布衾質錢人重其賢爭售之　陸

游詩菅席多年敗見經布衾丨丨伴殘更　又謝朱元

晦寄紙被詩丨丨藜牀席

見經臥看飄雪入窗櫺

木榻　魏志管寧傳注髙士傳曰管寧自越海及歸常坐

一丨丨積五十餘年未嘗箕股其榻上當膝處皆

穿　白居易廬山草堂記堂中設丨丨四

素屏二漆琴一張儒書道書各三兩卷

木几

西京雜記漢制天子玉几公侯皆以丨爲丨　神仙傳葛仙翁憑桐丨丨於女几山學仙得道　劉基深居精舍記其右山曰化鹿之山亦曰鹿頭相傳葛稚川既化爲仙有丨丨亦化爲鹿在此山

木案

後漢書律歷志候氣之法爲室三重戸閉塗釁必周密布緹縵室中以丨爲丨每律各一内庳外高從其方位加律其上　明一統志丨丨山在永寧宣撫司城東南五十里上有林木下平如案　耶律楚材驛中作窮春盤詩丨丨初開銀線緑砂瓶煮熟藕絲長

木檯

冷齋夜話予遊儋耳見黎民爲予言東坡常謁姜唐佐唐佐不在見其母問曰識蘇公否母曰識之公乃杖而至指西丨丨自坐其上問曰秀才何往母言入村落未還有包燈心紙公以手拭開書滿紙曰秀才歸當示之今尚在

木梳 棊人直說孫思邈以交加丨造百齒丨用之養生秘法也按二儀實錄赫胥氏造梳以木爲之二十四齒取疏通之義

木杵 易斷丨爲丨掘地爲臼臼杵之利萬民以濟蓋取諸小過 漢書陳咸傳起家復爲南陽太守所居以殺伐立威豪滑吏及大姓犯法輒論輸府以律程作司空爲地臼丨丨舂不中程或私解脫鉗鈦衣服不如法輒加罪 法苑珠林爾時世尊告諸比丘譬丨丨嘗用不止日夜消減 周昂詩丨丨舂晨急糠燈照夜多

木罌 史記淮陰侯傳魏王盛兵蒲坂塞臨晉信乃益爲疑兵陳船欲渡臨晉而伏兵從夏陽以丨丨缻渡軍襲安邑魏王豹驚引兵迎信信遂虜豹服虔注以丨柙縳丨缻以渡韋昭注以丨爲器如丨缻以渡軍無船且尚密也

木柙　史記淮陰侯傳注見上

木甈　史記淮陰侯傳注見木罌下

木毬　頌古聯珠通集山寺裏頭無可作輥出｜｜兩三箇不獨元沙遭一攧雪峯老人亦話墮

木栝　杯同唐書韋嗣立傳見藤盤下　班彪上啓事官吏二千石布襦羊裘以白｜｜飲食飾虛欲以求名采譽

木柈　馬祖常北遊詩雞鳴麥酒熟｜｜薦乾蘚

木杓　茶經瓢一曰犧杓犧｜｜也　葉良佩太平縣山川記地盡而氣鬱屹立於海中則爲松門石塘玉環賞頭諸山脉隱而精露散布於平野則爲瓦嶼闗嶼鷲嶼夾嶼｜｜秃截茶葉諸嶼

木尊 莊子百年之丨破爲犧丨 淮南子百圍之丨斬而爲犧丨 李白有詠山瘿丨丨詩

木瓢 杜甫樂遊園歌長生丨丨示真率更調鞍馬狂歡賞

木桶 南史臧質傳魏以鉤車鉤垣樓城內繫絙數百人叫呼引之車不能退質夜以丨丨盛人縣城外截鉤獲之

木盎 入蜀記婦人丨丨汲盎長二尺三足以杓挹水即倒坐傍石東盎於背而去 陸游新安驛詩丨丨汲江人起早銀釵簇髻女妝新

木匣 畫繼魏覲察入竹林中有籠鳥名遏濫堆能歌六幺呼其主問之云初教時以丨丨束其身每五鼓吹其唇作腔筆管敲拍以警其寢如是五六年方能之

木櫁　梁簡文帝與僧正教書況復最大圓慈無上善聚聞名去煩見形入道而可慢此雕香蘊斯｜｜緘匿玉毫封印金掌

木甑　九江志東興人家曾以｜｜沉井中乃流出連樊溪甘渚得之此泉穴相通也　韋莊贈漁翁詩見芋香下　陸游大風詩陶盎治米聲叟叟｜｜炊甑香浮浮

木臼　范成大田家留客行｜｜新春雪花白急炊香飯來看客

木盆　羅湖野録蜀僧普首座自號性空菴主參見死心禪師居華亭最久雅好吹鐵笛放曠自樂凡聖莫測亦善爲偈句開導人既而欲追船子和尚故事乃曰坐脫立亡不若水葬一省柴燒二免開壙撒手便行不妨快暢誰是知音船子和尚高風難繼百千年一曲漁歌少人唱仍别衆曰船子當年返故鄉没蹤跡處妙難

量真風偏繼知音者鐵笛橫吹作散場即語緇素曰吾去矣遂以青龍江上乘丨丨張布帆吹鐵笛泛遠而没

木櫃 亦作匵唐書天文志以丨丨爲地平令儀半在地下晦明朔望遲速有準 宋史食貨志大觀元年張茂直復言州縣督捕加峻私小黃錢投委江河不敢復出請令東南州縣置丨丨封鍵於闤闠中聽民以私錢自投如自首法 元史順帝紀自製宮漏約高六七尺廣半之造丨爲丨陰藏諸壺其中運水上下匵上設西方三聖殿匵腰立玉女捧時刻籌時至輒浮水而上左右列二金甲神人一懸鐘一懸鉦夜則神人自能按更而擊無分毫差 又地理志泰定四年海圮鹽官命都水少監張仲仁往治之沿海三十餘里下石囷四十四萬三千三百有奇丨丨四百七十餘工役萬人文宗即位水勢始平乃罷役 又河渠志泰定四年春潮水異常增築土塘不能抵禦議置板塘以水湧難施工遂作遂篨丨丨間有漂沉欲踵前議疊石塘以圖久遠爲

地脉虚浮比定海澉江海鹽地形水勢不同由是造石囤於其壞處疊之以救目前之急　稽神錄天復中豫章有人治舍掘地得一丨丨發之得金人十二軀各長數寸首戴十二辰屬鐫刻精妙殆非人功其家寶祠之

木函　後漢書光武帝紀大司徒鄧禹入長安遣府掾奉十一帝神主納於高廟注衛宏舊漢儀曰已葬收主爲丨丨藏廟太室中西壁坎中去地六尺一寸祭則立主於坎下

木鉢　薩都剌送龍翔寺約上人歸宜興詩早趂鐘聲持丨丨夜隨燈影認禪牀

木枰　韋昭博奕論夫一丨之丨孰與方國之封

木犁　孔帖室韋國剡丨爲丨人挽以耕

木槽　魏書烏洛侯傳樂有箜篌丨丨革面而施九弦隋書流求國傳見木汁下　東京夢華錄西北曰

金水河自京城西南分京索河水築堤從汴河上用丨丨架過從西北水門入京城

木杠　宋史占城國傳王或出遊近則乗軟布兠遠則乗象或乗一丨丨四人舁之

木標　宋史河渠志申港以江陰軍釘立標楬拘攔稅船每潮來則沙泥爲丨丨所壅淤塞益盛

木柄　杜甫乾元中寓居同谷縣作歌長鑱長鑱白丨丨我生託子以爲命

木架　宋史夏國傳剌史以下無帳無旗鼓人各槖駞一箭三百幕梁一兵三人同一幕梁織毛爲幕而以

丨丨　元史禮樂志雲璈制以銅爲小鑼十三同一丨丨下有長柄左手持而右手以小槌擊之

木扇　朱長春木介行千家瓴瓦一時結大如丨丨長如錐

木桴　蓼花洲閒錄定州織刻絲不用大機以熟色經於丨丨上隨所欲作花草禽獸狀以小梭布緯時先

留其處以雜色線綴於經緯之上合以成文不相連承空視之如雕鏤之象故名刻絲

木匡 元史禮樂志鼓制以丨爲丨冒以革朱漆雜花面繪復身龍長竿二廷中設則有大木架又有擊撾高座

木絡 釋名子盾車上所持者也子小稱也以縫編織謂之丨丨

木籠 周書陸騰傳陵州丨丨獠恃險麤獷每行抄刼詔騰討之獠既因山爲城攻之未可拔騰遂於城下多設聲樂及諸雜伎示無戰心諸賊果棄其兵仗或攜妻子臨城觀樂騰知其無備密令衆軍俱上諸賊惶懼不知所爲遂縱兵討擊盡破之 又岳陽風土記閣子湖本角子湖語訛以其在洞庭之角故謂之角子湖灘湖亦謂之閣子湖楊行密以丨丨鎖舟之地

木龕 隋書赤土國傳王榻後作一｜｜以金銀五香木雜鈿之

木格 宋史注輦國傳民有罪即命侍郎一員處治之輕者縶於｜｜笞五十至一百

木械 晉書刑法志魏武帝定甲子科犯釱左右趾者易以｜｜是時乏鐵故易以木焉

木棧 唐書五行志武后時來俊臣家井水變赤如血井中夜有吁嗟歎惋聲俊臣以｜｜之木忽自投十步外 艮嶽記既而山絶路隔繼之以｜｜倚石排空周環曲折有蜀道之難躋攀至介亭

木柵 金史赤盞合喜傳北兵立攻具沿壕列｜｜以薪草填壕頃刻平十餘步主兵者以議和之故不敢與戰但於城上坐視而已 元史五行志鹽官州潮水大溢捍海隄崩二千餘步四月復崩十九里發丁夫二萬餘人以｜｜竹落磚石塞之不止 周曇元帝詩｜｜江城困魏軍王褒橫議遏謀臣

木朴 柳澤論時政書陛下精求俊哲朝夕納諫縱有逆於耳謬於心者雖丨丨妄誤願恕之以直用開諫諍之路也

木鑠 梅堯臣朝詩丨丨初開水上城竹籬深閉日光生

木砧 本草故丨丨釋名百味椕几

木館 儀禮士喪禮既夕主人乘惡車白狗幦蒲蔽御以蒲蔽犬服丨丨約綏約轡木鑣馬不齊髦注取少聲今文館爲舘疏其車館常用金喪用木是取少聲也平常用馬鑣以金爲之今用木故知亦取少聲也

木鑣 儀禮士喪禮既夕見上

木索 漢書司馬遷傳其次關丨丨被箠楚受辱士有畫地爲牢埶不入削木爲吏議不對定計於 又故

鮮也令交手足受丨丨暴肌膚受榜箠幽於圜牆之中當此之時見獄吏則頭槍地視徒隸則心惕息何者積威約之勢也及已至此言不辱者所謂彊顏耳曷足貴乎　杜牧華清宮詩北扉開丨丨南面富循良

木鉤　淮南子古者剡耜而耕摩蜃而耨丨丨而樵抱甀而汲

木鐙　五代史張敬達傳敬達陣於西山契丹以羸騎三千革鞭丨丨人馬皆不甲冑以趨唐軍唐軍爭馳之　桂海虞衡志蠻鞍西南諸蕃所作不用鞦但空垂兩丨丨鐙之狀刻如小龕藏足指其中恐入榛棘傷足也

木桁　儀禮士喪禮既夕器西南上綪茵苞二筲三黍稷麥甕三醯醢屑幂用疏布甒二醴酒幂用功布皆丨丨久之注桁所以庪苞筲甕甒也久當爲灸

木筆　唐書于闐國傳俗機巧言迂大喜事祆神浮屠法然貌恭謹相見皆跪以丨為丨玉為印凡得問遺書戴於首乃發之　東觀餘論蔡邕於鴻都下見工人以堊帚成字歸而為飛白之書非便用堊帚蓋用筆效之而已今人便謂所用丨丨為堊帚謬矣　廣川書䟦碧落篆李肇得觀中石記知為陳惟玉歐陽永叔以李漢碑為黄公撰然字法奇古丨丨精絶不類世傳篆學　又本草辛夷釋名藏器曰辛夷花未發時苞如小桃子有毛故曰侯桃初發如筆頭北人呼為丨丨其花最早南人呼為迎春　宣和畫譜徐熙傳寫物態蔚有生意今御府所藏丨丨花圖　洛陽花木記丨丨似木蘭但木極大乃有花花正月初發　三柳軒雜録丨丨為書客　白居易營閒事詩暖變牆衣色晴催丨丨花　陸游初夏詩籜龍已過頭番筍丨丨猶開第一花　戴表元林邺寒食詩出門楊柳碧依依丨丨花開客未歸

木觚 急就篇注觚者學書之牘或以記事削木爲之蓋簡屬也孔子歎觚即此之謂今俗猶呼小兒學書簡爲丨丨章蓋古之遺語也 古器評商丨丨銘一仁字昔之作詩者嘗借仁於櫲木而王安石以木爲仁類則木者仁也觚爵飲器而取象如此蓋嘗禘與鄉射與夫燕享之間未嘗不以仁爲主耳

木硯 硯譜傳元硯賦云木貴其能軟石美其潤堅劉道友以浮查爲硯知古亦有丨丨

木圖 鶴林玉露朱文公嘗以丨作華夷丨刻山水凹凸之勢合木八片爲之以雌雄筍相入可以折度一人之力足以負之每出則以身隨 夢溪筆談子奉使按邊始爲丨丨寫其山川道路至官所則以木刻上之上召輔臣同觀乃詔邊州皆爲丨丨藏於内府

木畫 西京雜記昭陽殿丨丨屏風文如蜘蛛絲縷

木經　王世貞文評王道思如金市中甲第堂構華煥卷空究轉第匠師手不讀丨丨中多可憾　宋李誡有丨丨

木軸　春明退朝録凡官誥之制幕職州縣官靈臺郎保章正諸州長史司馬中書録事主書守當官樞密院令史書令史諸軍指揮使内品待詔書藝白綾小紙五張小錦褾丨丨青帶

木刻　輟耕録今蒙古色目人之爲官者多不能執筆花押例以象牙或丨丨而印之宰輔及近侍官至一品者得旨則用玉圖書押字非特賜不敢用　汪逵淳化閣帖辨記其本乃丨丨記一百八十四板二千二百八十七行其墨乃李廷珪墨墨黒甚如漆其字比諸刻爲肥

木碑　劉克莊幽居寺詩丨丨無世次石洞斷人蹤

木牌 宋史王彥傳勝嘗自創如意戰車數十兩車上爲獸面丨丨大槍數十垂氊幕軟牌每車用二人推轂可蔽五十人 又交阯傳兵器止有弓弩丨丨梭槍竹槍弱不可用

木檄 宋史李若谷傳補長社縣尉州葺兵營課民輸丨丨尉受之而吏以不中程多退斥欲苛苦輸者因以取賕若谷度材別其長短大小爲程置庭中使民自輸

木符 宋史樂志丨丨啓瑞著象成文於昭大號協應明君靈命有屬鴻禧洞分歌以升薦休嘉洽聞 王燭寳典洛陽人家重陽日造迎涼脯羊肝餅佩瓔丨丨李紳别連理樹詩垂陰敢慕甘棠葉附幹將呈瑞丨丨

木簡 漢書高帝紀吾以羽檄徵天下兵注師古曰檄者以丨丨爲書長尺二寸用徵召也其有急事則加

以烏羽插之示速疾也　南史齊太祖紀宋昇明二年冬延陵縣季子廟沸井之北忽聞金石聲疑其異鑿深三尺得沸井奔涌若浪其地又響即復鑿之復得一井涌沸亦然井中得一｜｜長一尺廣二分上有隱起字曰廬山道人張陵再拜詣闕起居簡文堅白字色乃黄

木契

唐書百官志凡有名者降墨敕勘銅魚｜｜然後入　又倉部郎中員外郎各一人掌以｜｜百合諸司出給之數　宋史仁宗紀慶歷元年十月巳亥罷銅符｜｜　又輿服志銅兵符漢制銅鑄上刻虎形令閭皇城司見有木魚契乞令省司用｜｜形狀精巧鑄造陜西五路每路依漢制各給一至二十計二十面更換給用　又高麗傳高麗使韓遂齡入貢太宗因出女真所上告急｜｜以示遂齡仍令歸白本國還其所俘之民　遼史禮志至日押冊官引冊自西便門入置冊案西階止通事舍人引侍從班入就位侍中東階下解

劒履上殿欄外俛伏跪奏中嚴下殿劒履復位立閤使
西階上殿欄外跪請丨丨面殿鞠躬奏奉敕喚仗 又
儀衛志丨丨正面爲陽背
面爲陰閤門喚仗則用之

木楨 干寳晉紀魏文帝之在廣陵吳人大駭乃臨江爲
疑城自石頭至於江乘車以丨丨衣以葦席加采
飾焉一夕而成魏人自
江西望甚憚之遂退軍

木楗 晉語秦后子來仕其車千乘楚公子干來仕其車
五乘叔向爲太傅實賦祿韓宣子問二公子之祿
焉對曰皆一卒可也宣子曰秦公子富若之何其均之
也對曰夫爵以建事祿以食爵德以賦之功庸以稱之
若何其以富賦祿也夫絳之富商韋藩丨丨
以過於朝唯其功庸少也注丨丨木檐也

木檐 晉語注見上

木橇 書益稷予乘四載音釋服虔云丨丨形如木箕擿行泥上

木箕 書益稷音釋見上

木笏 元史禮樂志樂正副四人舒脚幞頭紫羅公服烏角帶丨丨皂鞾

木鞵 宋史高昌國傳北廷北山中出硇砂山中嘗有烟氣涌起無雲霧至夕光燄若炬火照見禽鼠皆赤采者著丨底丨取之皮者即焦

木屩 漢書王襃傳離疏釋蹻而享膏粱注張晏曰離此疏食釋此丨丨也

木履 南方草木狀抱香履抱木生於水松之旁若寄生然極柔弱不勝刀鋸乘濕時刳而爲履易如削瓜既乾而韌不可理也按東方朔瑣語曰丨丨起於晉文公時介之推逃祿自隱抱樹而死公撫丨哀歎遂以爲

丨每懐從亡之功輒俯視其履曰悲乎足下足下之稱亦自此始也　本草屐屧臭繩釋名木屐時珍曰屐乃丨丨之下有齒者其施鐵者曰𨬟音局

劉熙釋名云屐者支也支以踏泥也

木屐　後漢書五行志延熹中京都長者皆著丨丨婦女始嫁至作漆畫五采爲系此服妖也　又戴良傳初良五女並賢每有求姻輒便許嫁疎裳布被竹笥丨丨以遣之　南史宋武帝紀甞著連齒丨丨好出神武門内逍遥左右從者不過十餘人　本草見木履下　寒山貫休思匡山賈匡詩石膏黏丨丨崖蜜落氷池

詩樺巾丨丨沿流步布裘藜杖繞山迴

歐陽炯貫休應夢羅漢畫歌見蒲團下

木蜜　詩南山有枸疏陸璣疏曰枸樹高大似白楊有子著枝端大如指長數寸噉之甘美如飴八月熟令官園種之謂之丨丨

木酪 漢書食貨志遣大夫謁者教民煮丨爲丨酪不可食重爲煩擾注如淳曰作杏酪之屬也

木麨 王勣遊北山賦見蘭漿下

木胾 韓非子夫嬰兒相與戲也以塵爲飯以塗爲羹以丨爲丨然至日晚必歸饟者塵飯塗羹可以戲而不可食也

木食 晉書庾兖傳固窮安陋丨丨山棲 齊書褚伯玉傳寧朔將軍丘珍孫與僧達書曰聞褚先生出居貴館此子滅景雲棲不事王侯抗高丨丨有年載矣 山海經海内經南海之内有靈山有赤蛇在木上名曰蝡蛇丨丨 迺賢詩脫聲竄匿來孟溪丨丨澗飯幽巖棲

木茹 後漢書崔駰傳見草耕下 汪革毗陵張先生哀辭山棲丨丨初無庸兮鳥獸之群鳥可通兮 程

俱松江賦
見草衣下

木羽 宋史兵志咸平元年六月御前忠佐石歸宋獻丨丨弩箭　左思魏都賦丨丨偶仙注丨丨者鉅鹿南和人也母貧賤常助産婦兒生自下唼母母大怖莫夢見大冠赤幘守兒言此兒司命君也當報汝思使子與丨丨俱仙母陰信識之後兒生字之爲丨丨兒至年十五夜有車來迎之呼丨丨木羽爲我御來遂俱去

木鳥 宋史輿服志相風烏輿上載長竿竿杪刻丨爲丨垂鵝毛筩紅絞帶下承以小盤用緋裙繡鳥形　段成已和師巖卿遷居詩君看行路古來難丨丨其間得小安

木鳳 鄴中記石季龍與皇后在觀上有詔書銜丨丨口中放數百丈緋繩迴轉飛下

木雁 宋書王景文傳想卿虛心受榮而不爲累貴高有危殆之懼卑賤有溝壑之憂張單雙災丨丨兩失

有心於避禍不如無心於任運後畫品錄表質右脩之子曽見草莊周丨丨卞和抱璞兩圖筆勢道正繼父之美 徐陵與李那書豐城兩劒尚不俱來韓子雙環必希皆見莫以好龍無别丨丨可嗤載望瓊瑶因乏行李 梁元帝元覽賦鑿戸牖而長望混丨丨而兼陳趙冬曦奉酬燕公見歸田賦垂贈詩見蘭荃下 劉禹錫酬樂天醉後狂吟詩見桑田下

木鶴金史禮志設捧制書丨丨仙人一以紅繩貫之引以轆轤置於御前欄子上又設捧鶴畫臺於樓下正中臺以弩手四人對舉 稽神錄處州處化縣精山昔長沙王吴芮時女張麗英飛升之所道館在馬巖高數百尺有二丨丨二女仙乘之鐵鎖懸於巖下其二鶴觜隨四時而轉百勝軍小將陳師粲者嘗與鄉里女子遇於巖下求娶馬女子曰君能射中此鶴姻即成師粲一發而中臂即無力歸而病臥如夢夢見二女道士繞

牀而行舞過輒以手拂師槃之日數四而去竟致失明而卒所射之鶴自爾不復轉其一猶轉如故

木鵲 異苑魏安釐王觀翔鵲而樂之容有隱遊者聞之作丨丨以獻王王曰此無用欲加刑焉遊乃取而騎焉遂翻然飛去莫知所之按鵲一作雕

木鵝 隋書堯君素傳時圍甚急行李斷絶君素乃爲丨丨置表於頸具論事勢浮之黃河沿流而下河陽守者得之達之於東都　越王侗見而歎息於是承制拜君素爲金紫光祿大夫　舊唐書薛愿傳愿爲潁川太守賊將阿史那承慶悉以銳卒併攻爲木驢丨丨雲梯衝棚四面雲合　隋遺錄車駕既行師徒百萬前驅大橋未就別命雲屯將軍麻叔謀濬黃河入汴隄自勝巨艦叔謀銜命甚酷以鐵脚丨丨試彼淺深鵝止謂濬河之夫不忠隊伍死水下至今兒啼聞人言麻胡來即止　傳燈錄慈舟不棹清波上劒峽徒勞放丨丨

木鳶　鴻書六國時有公輸班爲丨丨以窺宋城

木鷺　宋史輿服志白鷺車隋所制也一名鼓吹車赤質周施花版上有朱柱貫五輪相重輪衣以緋皂頂及緋絡帶並繡飛鷺柱杪刻丨爲丨丨銜鵝毛筩紅綬帶

木雀　酉陽雜俎取木雞丨丨鷄網目方二寸縱三十目横十八目

木雞　莊子紀渻子爲王養鬬雞十日而問雞已乎曰未也方虛憍而恃氣十日又問曰未也猶應嚮景十日又問曰未也猶疾視而盛氣十日又問曰幾矣雞雖有鳴者已無變矣望之似丨丨矣其德全矣異雞無敢應者反走矣　大乘偈智者觀死生猶如大幻師土梗何曾走丨丨距翔空　酉陽雜俎見木雀下　浩虛舟有丨丨賦　張祜送韋正字赴制舉詩丨丨方備德金馬正求賢　周墀賀王僕射放榜詩曾忝丨丨誇羽翼

又陪金馬入蓬瀛

木雕 後漢書張衡傳參輪可使自轉丨丨猶能獨飛已垂翅而還故棲盍亦調其機而銛諸注聞者言衡作三輪丨丨尚能飛轉已乃垂翅故棲何不調其機關使利而高飛耶

木獸 隋書流求國傳王乘丨丨令左右轝之而行導從不過數十人

木象 論衡傳書言燕太子丹朝於秦不得去從秦王求歸秦王執留之與之誓曰使日再中天雨粟令烏白頭馬生角廚門丨丨生肉足乃得歸當此之時天地祐之日爲再中天雨粟烏白頭馬生角廚門丨丨生肉足秦王以爲聖乃歸之

木鹿 後漢書西域傳安息國東界丨丨城號爲小安息去洛陽二萬里

木馬 魏書段成根傳父暉師事歐陽湯湯甚器愛之有一童子與暉同志後二年童子辭歸從暉請馬暉戲作丨丨與之童子甚悅謝暉曰吾太山府君子奉敕遊學今將欲歸煩子厚贈無以報德子後位至常伯封侯非報也且以爲好言終乘丨丨騰空而去　南史齊東昏侯紀始欲騎馬未習其事俞靈韻爲作丨丨人在其中行動進退隨意所適其後遂爲善騎　山海經北山經白馬之山其陽多石玉其陰多鐵多赤銅丨丨之水出焉而東北流注於虖沱　地理通釋郡縣志丨丨山在利州景谷縣西南二十五里諸葛武侯出祁山木牛流馬於此造作因以名之　明一統志女直風俗狗車丨丨木馬形如彈弓擊足激行可及奔馬　又丨丨水在漢中府西鄉縣南一名馬源水源出巴山東流入漢境内左西空渠二水皆注於此　庾信賀婁公碑銘旍旟九坂艫舳雙流還驅丨丨更引金牛

木牛　蜀志劉禪傳建興九年春二月亮復出軍圍祁山始以丨丨運魏司馬懿張郃救祁山十年亮休士勸農於黄沙作流馬丨丨畢教兵講武　又諸葛亮傳亮性長於巧思損益連弩丨丨流馬皆出其意注亮集載作丨丨流馬法曰丨丨者方腹曲頭一脚四足頭入領下舌著於腹載多而行少宜可大用不可小使特行者數十里羣行者二十里也　宋書禮志五旗者五色各一旗以丨丨承其下蓋取其負重而安穩也　貢父詩話李絢公素有詩贈同姓人曰吾宗天下著王勝之輒取注之曰居甘泉者以謳著賣藥者以丨丨著圍棊者以憨著裁幞頭者以拗著作詩者以豁達著　楊萬里詩職親六閣仍金馬喜入千屯看丨丨　劉基詩餽餉逶遲想丨丨

木驢　梁書侯景傳景又作丨丨數百攻城城上飛石擲之所值皆碎破　舊唐書薛愿傳見木鵝下

木羊　搜神記前周葛由蜀羌人也周成王時好刻丨作丨賣之一旦乗丨丨入蜀中蜀中王侯貴人追之上綏山　又本草丹參釋名赤參山參郗蟬草丨丨乳逐馬奔馬草

木犬　符子言不出乎耒耜心不過乎俗人其猶丨丨守戸瓦雞司晨矣

木兔　遼史禮志三月三日爲上巳國俗刻丨爲丨分朋走馬射之先中者勝負朋下馬列跪進酒勝朋馬上飲之國語謂是日爲陶里樺陶里兎也樺射也

木貓　元史郭昂傳播州張華聚衆容山昂率兵屠之山猺丨丨土獠諸洞盡降　又陳櫟有丨丨賦

木龍　宋史五行志熈寜二年建州民楊緯言元年三月大雷雨所居之西有黄龍見下獲一丨如丨而形未具七月大雷雨復有龍飛其下及霽丨丨尾翼足皆具歸合舊木宛然一體圖象以進　元史河渠志見麻

搭下　本草蘡薁釋名蘡薁嬰舌山葡萄野葡萄葡萄藤名丨丨

木蛇　吳越春秋子胥造築大城周迴四十七里築小城周十里欲東并大越越在東南故立蛇門以制敵國越在巳地其位蛇也故南大門上有丨丨北向首内示越屬於吳也　惠洪秋晚同越然山行詩無復詩篇雲錦段但餘心境丨丨形

木蝨　詩領如蝤蠐傳蝤蠐蝎蟲也疏孫炎曰蝎丨丨也山海經西山經浮山多盼木枳葉而無傷丨丨居之

木蠹　梅堯臣和永叔詩丨丨生蟲細穴深長啄鼓鏗未充腹

木蠭　爾雅丨丨注似土蠭而小在樹上作房江東人亦呼爲丨丨

木蝱 名醫別錄丨丨生漢中川澤五月取之 本草揚浙以南江嶺間大有丨丨長大緑色如蜩蟬咂牛馬或至顛仆

又見枸骨下

木魚 北史隋煬帝紀大業十年頒丨丨符於京官 宋史輿服志見木契下 摭言有一白衣問天竺長老云僧舍悉懸丨丨何也答曰用以警衆白衣曰必刻魚有何因也長老不能答遣僧以問琅山悟卞師師曰魚晝夜未嘗合目亦欲修行者晝夜忘寐以至於道也 東京夢華錄每日交五更諸寺院行者打鐵牌子或丨丨循門報曉 韻語陽秋蜀中食品南方不知其名者多矣而況其味乎東坡所謂豆莢圓且小槐芽細而豐者巢菜也所謂贈君丨丨三十尾中有黄鶖子魚子者樱筍也是二物者蜀川甚貴重東坡在黄州時去鄉已十五年思巢菜而不可得會巢元修自蜀來使歸致其子而種之東坡之下又作樱筍酢浸蜜漬可致千里

外嘗以餉殊長老則此二物之珍可知矣 吳炳遊西原記能仁一寺千僧丨丨長七八尺取其發聲洪可喻諸寮合爨也 曹唐長安客舍敘邵陵舊宴詩丨丨金鑰鎖春城夜上紅樓縱酒情 蘇軾自陽平至斜谷宿於南山中蟠龍寺詩板閣獨眠驚旅枕丨丨曉動隨僧粥 又宿海會寺詩丨丨呼粥亮且清不聞人聲聞履聲 朱子詩粥飯何時共丨丨 楊萬里送鄉僧德璘歸天童山詩七百支郎夜忍飢丨丨閉口等君歸

木鯨 范成大館娃宮賦丨丨吼以清厲金磬隱其蕭瑟

木鯽 五行記唐封令禎任常州刺史於江南泝流將木至洛造廟匠人截丨丨於中得一丨魚長數寸如刻安之

木獺 朝野僉載王琚刻丨爲丨沉於水中取魚引首而出蓋獺口中安餌爲轉關以石縋之則沉魚取其

餌鬬即發口合則銜魚石發則浮出矣

木鼈本草丨丨子釋名木蟹志曰其核似鼈蟹狀故以爲名　霏雪錄丨丨不可服蘇門一人生二子皆切愛之恣其食啖遂成痞疾其父得一方以丨丨煑猪肉食之其幼子當夜死明日長者死

木蟹本草見上

木間五代史萇從簡傳許州富人有玉帶欲之而不可得遣二卒夜入其家殺而取之卒夜踰垣隱丨丨見其夫婦相待如賓二卒歎曰吾公欲奪其寶而害斯人吾必不免因躍出而告之使其速以帶獻遂踰垣而去　又李守貞傳賊平行賞守貞悉以駝茶染木給之軍中大怒以帛裹之爲人首梟於丨丨曰守貞首也

木邊尚書序造書契以代結繩之政注書者文字契者刻木而書其側故曰書契也一云以書契約其事

也鄭元云以書書丨丨言其事刻其木謂之書契也

木上 易井象曰丨丨有水井君子以勞民勸相注丨丨有水井之象也上水以養養而不窮者也相猶助也可以勞民勸助莫若養而不窮也 又乾象䟽地上有水比也澤上有地臨也山上有澤咸也山上有火旅也丨丨有水井也丨丨有火鼎也山上有木漸也澤上有雷歸妹也山上有水蹇也澤上有水節也澤上有風中孚也山上有雷小過也凡此十二卦皆先舉下象以出上象亦意取上象共下象而成卦也 後漢書楊由傳由嘗從人飲敕御者曰酒若三行便宜嚴駕既而趣去後主人舍有鬭相殺者人請問何以知之由曰向社中丨丨有鳩鬭此兵賊之象也 屈原九歌鳥何萃兮蘋中罾何為兮丨丨

木中 稽神録梁開平二年使其將李思安攻潞州營於壺口伐木為栅破一大木丨丨隸書六字曰天十

四載石進思安表上之

木下　禮記王制成獄辭史以獄成告于正正聽之正以獄成告于大司寇大司寇聽之棘丨之丨　拾遺記天漢二年渠搜國之西有祈淪之國其俗淳和人壽三百歲壽木之林一樹千尋日月爲之隱蔽若經憩此丨丨皆不死不病

木顛　益部方物畧記葩秀丨丨狀若芙蕖不實而榮馥馥其敷右木蓮花

木稍　遼史兵衛志遼軍馬頓舍不設營塹折丨丨爲弓以爲圍集之所　又諸國使來道旁簽置丨丨弓以充欄楯　杜甫客居詩蔥青衆丨丨邪樹雜石痕

木易　隋書庶人秀傳詐稱益州龍見託言吉兆重述丨丨之姓更治成都之宮安說禾乃之名以當八千

之運

木兆 本草釋名時珍曰桃性早花易植而子繁故字從丨丨十億曰兆言其多也或云從兆諧聲也

木黒 本草烏文木出海南雲南南番葉似椶櫚其丨漆丨體重堅緻可爲筯及器物有間道者嫩木也南人多以繫木染色僞之温括婺等州亦出此物

木榮 參同契五行錯王相據以生火性銷金金伐丨丨路史禹宅位一十有五歲八風循通而百穀用成丨丨冬敷天雨稻蜚苑應庚肩吾答陶隱居賚术煎啓丨丨火謝盡採擷之難啓旦移中窮淋漉之劑

木勝 後漢書濟南安王傳夫文繁者質荒丨丨者人亡皆非所以奉禮承上傳福無窮者也

木美 詩南有喬木不可休息傳南方之丨丨喬上竦也

木茂　詩依彼平林有集維鷮笺平林之木茂則耿介之鳥集焉　淮南子水清則魚聚木茂而鳥樂

木秀　任昉丞相長沙宣武王碑玉映藍田金鉉之望已集木秀鄧林輪轅之用先表

木潤　史記龜筴傳玉出於山而木潤珠生於淵而岸不枯者潤澤之所加也　孔滄荆山璞賦山暉而暖翠欲滴木潤而寒梢擁青　庾信傷王褒詩自能枯木潤足得流水圓

木利　漢書京房傳注木利在亥水利在辰盛衰各得其所故樂也

木高　詩南有樛木釋文木下曲曰樛馬融韓詩本並作朻說文以朻爲木高

木稼　舊唐書睿宗諸子傳開元二十九年冬京城寒甚凝霜封樹寧王憲見而歎曰此俗謂木稼者也　石林詩話王荆公作韓魏公挽辭云木稼曾聞達官怕山頹今見哲人萎

木介 穀梁傳雨木氷疏徐邈云五行以丨爲丨介甲也木者少陽之精幼君大臣之象氷者兵之象今氷脅木君臣將見執之異根枝折者象禍害速至也漢書五行志春秋成公十六年正月雨木氷或曰令之長老名木氷爲丨丨介者甲甲兵象也 陳棋胡氏鐵心亭賦見蘭階下 薛季宣城臺雪望詩此情誰與度丨丨響琤瑽

木沉 袁桷椿堂賦丨丨產子以成國樹古眩精而爲魅

木踈 陸龜蒙新秋詩丨丨惟自補枝飱欲誰抓

木成 謝靈運山居賦苦以丨丨甘以播熟

木栽 元史姚樞傳邇者伏聞聽聽日煩朝廷政令日改月異如丨始丨而復移屋既架而復毀遠近臣民

不勝戰懼

木生　漢書翼奉傳東方之情怒也怒行陰賊亥卯主之注孟康曰東方木｜｜於亥盛於卯木性受水氣而生貫地而出故爲怒　又律歷志帝嚳四妃陳豐生帝堯封於唐蓋高辛氏衰天下歸之｜｜火故爲火德天下號曰陶唐氏　後漢書張奐傳臣聞風爲號令動物通氣｜｜於火相須乃明　晉書五行志明帝太寧元年九月會稽剡縣｜｜如人面是後王敦稱兵作逆禍敗無成　北齊書杜弼傳弼與邢邵共論名理邵云欲使土化爲人｜｜眼鼻造化神明不應如此弼曰腐草爲螢老木爲蝎造化不能誰其然也　張融海賦當其濟興絶感豈覺人在我外｜｜之作君自君矣分渾始地判氣初天作成萬物爲山爲川

木伏　後漢書律歷志｜晨｜十六日七千二百二十分半行二度萬三千八百一十一分在日後十三度

有奇而
見東方

木棲　淮南子山居丨丨巢枝穴藏
張衡西京賦見草伏下

木處　莊子丨丨則惴慄恂懼猿猴然乎哉　韓愈原道
丨丨而顛土處而病也然後爲之宮室　王勃寒
梧棲鳳賦可謂擇丨
而俟丨卜居而後歇

木稠　杜甫詩含風翠壁孤雲細背日丹楓萬丨丨　元
好問望嵩少詩飲鶴池邊萬丨丨養龍崖上五峰
秋　劉因詩下瞰懸崖老
丨丨輕風毛髮散涼秋

木寄　黃庭堅觀伯時畫馬詩丨丨石
槃未渠透坐窗不邀令人瘦

木柔　唐書馮智戴傳入朝帝聞其善兵指雲問曰下有
賊令可擊乎對曰雲狀如樹方辰在金金利丨丨

擊之勝

木坼　岑參招北客文夏月草枯春天丨丨

木老　杜牧望故園賦巖曲天深地平丨丨霄花賦丨丨多枯風高必折　方干登雪竇僧家　梅堯臣凌詩衆丨隨僧丨高泉畫日飛　蘇軾書王定國所藏王晉卿畫詩山中亦何有丨丨土石頑　又種德亭詩丨丨德亦熟吾言豈荒唐　沈遼泛舟上湘口館詩山迴石瀨出丨丨脩烟嫁　黄庶大孤山詩石怪丨丨鬼所附茲乃與水同浮沉

木枯　漢書五行志伊陟相太戊亳有祥桑穀共生七日而大拱伊陟戒以脩德而丨丨　韓非子鮑焦華角天下之所賢也鮑焦丨丨華角赴河雖賢不可以爲耕戰之士　淮南子丨丨則益勁塗乾則益輕以勁材

任輕塗令雖惡後必善 符子木生蝎蝎蝕而丨丨石
生金金曜而石流 秦觀詩霜風稜稜萬丨丨梅花破
蕚猶含鬚

木落 齊書王融傳見桑墟下 澄懷録陶靖節爲柴桑
劉遺民亦作柴桑令白香山宿西林寺詩云丨丨
天晴山翠開愛人騎馬入山來心知不及柴桑令一宿
西林却便回注柴桑令劉遺民也 謝靈運夜宿石門
詩烏鳴識夜棲丨丨知風發 劉潛從軍行丨丨雕弓
燥氣秋征雁肥 高適送別詩螢飛丨丨何淅瀝此時
夢見西歸客 又東平路作蟬鳴丨葉丨兹夕更愁霖
李白寄當塗趙少府炎詩晚登高樓望丨丨雙江清
又觀魚潭詩觀魚碧潭上丨丨潭水清 又秋日鍊
藥院鑷白髮詩丨丨識歲秋瓶氷知天寒 又荊州賊
平臨洞庭言懷詩風悲猿嘯苦丨丨鴻飛早 杜甫去
秋行去秋涪江丨丨時臂槍走馬誰家兒 孟浩然早

寒江上有懷詩丨丨雁南度北風江上寒　劉長卿江
州重別薛六柳八二員外詩江上月明胡鴈過淮南丨
丨楚山多　錢起東陵藥堂寄張道士詩丨丨蒼山空
當軒秋水色　柳宗元遊南亭詩丨丨寒山靜江空秋
月高　許渾送前緱氏韋明府南遊詩山昏函谷雨丨
丨洞庭波　歐陽修自岐江山行至平陸驛詩天秋雲
愈高丨丨歲方冷　王安石詩丨丨罔巒因自獻水歸
洲處得橫陳　蘇軾郭熙秋山平遠詩丨丨騷人已怨
秋不堪平遠發詩愁　黄庭堅勞坑入前城詩雲黄覺
日瘦丨丨知風饕　范成大次景琳録事贈別韻詩高
城五嶺花深處短棹三江丨丨初　陸游山園晚興詩
草枯陂澤涓涓水丨丨園林淅淅風　孫益送張安中
還雲中詩丨丨黄
華露城低紫塞雲

木類　謝靈運宋武帝誄梁
顛丨丨甘殞以贖

木少 楊烱李懷州墓誌銘金多丨丨孔文舉之天骨玉潔氷清華子全之神彩

木摧 晉書宣五王等賛彼美齊獻卓爾不羣自家刑國緯武經文丨丨於秀蘭燒以薫

木連 易林膠著丨丨不出牢關家室相安

木脫 曹組艮嶽賦鳥啼花發則春容澹蕩霜降丨丨則石角崚嶒 王炎竹賦川原千里丨丨草枯

木墜 陸龜蒙京口與友生話别詩丨丨凉來葉山横霽後嵐

木仆 揚雄羽獵賦車騎雲會登降闇藹泰華爲旒熊耳爲綴丨丨山還漫若天外

木朽 嵇康荅難養生論蝎盛則丨丨欲勝則身枯 梁簡文帝智寂師墓銘峰頹丨丨波逝江潭山川若此情何以堪 李咸用詩金多醜女妍丨丨良工拙

木滋　劉孝威謝東宮賜聖僧餘餞啓石崇芳果金谷僅於萬株陳湯丨丨杜陵幾於千樹

木病　爾雅瘣木苻婁注謂丨丨尫傴瘻腫無枝條疏某氏云詩云譬彼瘣木疾用無枝苻婁尫傴内疾瘣磊故疾用無枝郭云謂丨丨尫傴瘻腫無枝條舍人曰苻婁屬下句獨爲異也　晉書五行志春與秋氣陰陽相敵丨丨金盛故能相并而致羊禍　元史陳天祥傳拜監察御史會右丞盧世榮以掊克聚斂驟陞執政天祥上疏極言世榮姦惡其畧曰若不早有更張須其自敗正猶蠹雖除去丨丨亦深

木沴　漢書五行志九鼎之震丨丨金失衆甚　晉書五行志凡言傷者病金氣金氣病則丨丨之

木拔　書金縢秋大熟未穫天大雷電以風禾盡偃大丨斯丨邦人大恐王與大夫盡弁以啓金縢之書乃得周公所自以爲功代武王之説　又疏正義曰上文禾偃丨丨拔亦必偃故云木有偃拔起而立之築有其

根本禾木無虧百穀豐熟　宋史陶弼傳行山間有雙鯉戲溪水上竚觀之旁一老父顧曰此龍也行且闘君宜亟去行二百步許雷大震而雨岸圯丨丨　陳造春雨詩蛟鼉凍蟄大丨丨更問嬌紅并媚白　范成大佛池口大風詩風聲洶怒丨朝丨川氣流光珠夜明

木偃　書金滕王出郊天乃雨反風禾則盡起二公命邦人凡大丨所丨盡起而築之歲則大熟

木槁　陸游詩大父昔在朝騰上唯恐旱淡然清班中厭寒而丨丨　又丨丨不知年自往雲間已與世相忘　又士窮見節義丨丨自芬芳

木饑　史記天官書察太歲所在在金穰水毁丨丨火旱　又貨殖傳計然曰智闘則修備時用則知物二者形則萬貨之情可得而觀矣故歲在金穰水毁丨丨火旱旱則資舟水則資車物之理也

木衰 陶潛桃花源詩見草榮下

木寒 漢書五行志春秋成公十六年正月雨木氷劉向以為氷者陰之盛而水滞者也木者少陽貴臣卿大夫之象也此人將有害則陰氣脅木丨先丨故得雨而氷也

木慘 郭璞鴆鳥贊拂翼鳴林草瘁丨丨

木倒 詩伐木掎矣疏伐木而言掎是畏丨丨而掎之明掎其巔矣掎者倚也謂以物掎其巔峰也

木拱 左傳召孟明西乞白乙使出師於東門之外蹇叔哭之曰孟子吾見師之出而不見其入也公使謂之曰爾何知中壽爾墓之丨丨矣注合手曰拱言其過老悖不可用 公羊傳秦伯怒曰若爾之年者宰上之丨丨矣爾曷知

木揺 舊唐書五行志京房易傳曰臣事雖正專必地震其震於水則波於丨則丨於屋則瓦落 陳璀唐充之墓誌銘丨丨難栖波涌難濟

木殃 齊書天文志永元三年夜天開黃色明照須臾有物絳色如小甕漸漸大如倉廩聲隆隆如雷墜太湖中野雉皆雊世人呼爲丨丨

木折 商子蠹衆則丨丨隙大則牆壞

木刋 左傳初陳侯會楚子伐鄭當陳隧者井堙丨丨鄭人怨之六月鄭子展子產帥車七百乘伐陳陳宵突陳城遂入之 儀禮士喪禮既夕巾奠乃牆抗丨丨注剥削之古文刋爲竿 晉書孫綽傳自喪亂以來六十餘年蒼生殄滅百不遺一河洛丘虛函夏蕭條井堙丨丨阡陌夷滅生理茫茫永無依歸 徐晉卿春秋經傳

類對賦鄭國之井堙丨丨郇瑕之土薄水淺

木接　戰國策王令人代武安君至使韓倉數之曰將軍戰勝王觴將軍將軍為壽於前而捍匕首當死武安君曰繓病鉤身大臂短不能及地起居不敬恐懼死罪於前故使工人為丨丨以接手上若不信繓請以出示顧公入明之

木漸　易山上有丨丨　法言請問丨丨曰止於下而漸於上者其木也哉亦猶水而已矣

木暗　喬辰凌虛堂詩見草深下

木薄　後漢書作都夷傳遠夷懷德歌丨丨發家百宿到洛父子同賜懷抱匹帛

木臥　漢書眭弘傳昌邑有枯社丨丨復生

木留　漢書天文志中元三年五月甲午金木俱在東井戊戌金去丨丨守之二十日

木細　稽命錄凡丨丨爲杪

木浮　淮南子見竅丨丨而知爲舟見飛蓬轉而知爲車見鳥跡而知著書以類取之　道德指歸論意中空虛如丨之丨如壞之休

木清　搜神記天有五氣萬物化成丨丨則仁火清則禮金清則義水清則智土清則思五氣盡純聖德備也木濁則弱火濁則淫金濁則暴水濁則貪土濁則頑五氣盡濁民之下也

木濁　搜神記見上

木深　賈島題竹谷上人院詩丨丨猶積雪山淺未聞猨

木化 駱賓王兵部奏姚州破賊設蒙儉等露布竹浮三節肇興外域之源丨丨九隆頗為中國之患

木焚 韓非子夫社木而塗之鼠因自託也燻之則丨丨灌之則塗陁此所之苦於社鼠也

木鳴 韓詩外傳星墜丨丨國人皆恐何也是天地之變陰陽之化物之罕至者也怪之可也畏之非也

木昏 孫覿吳門道中詩見藤蘿下

木堅 周禮考工記厚其帤則丨丨薄其帤則需

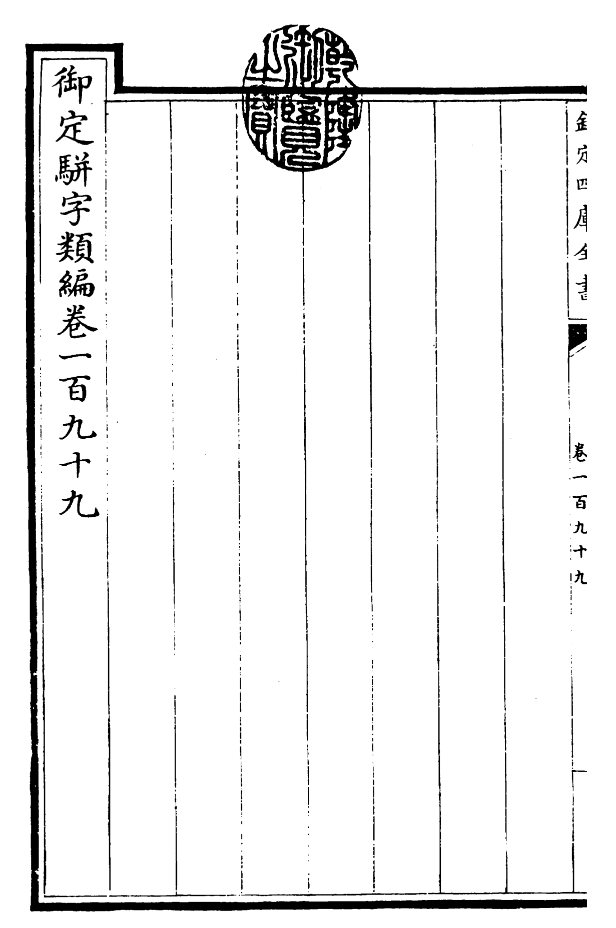
木長 山海經海外北經歐絲之野在大踵東一女子跪據樹歐絲三桑無枝在歐絲東其丨丨百仞無枝

木彊 史記周勃世家為人丨丨敦厚高帝以為可屬大事　又周昌傳周昌丨丨人也　南史梁武帝紀直哉史魚何其丨丨也　陳書傳縡傳性丨丨不持檢操使氣陵侮人物朝士多銜之　唐書魏元忠傳安樂

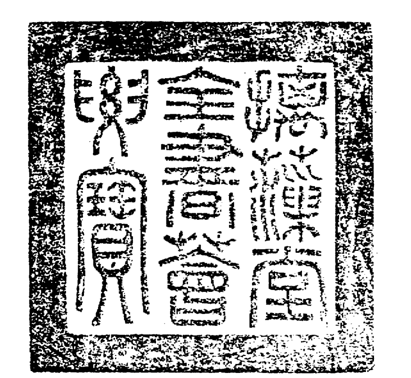
公主私請廢太子求爲皇太女帝以問元忠元忠曰公主而爲皇太女駙馬都尉當何名主恚曰山東丨丨安知禮阿母子尚爲太子我何嫌宮中謂武后爲阿母子故主稱之　樓鑰詩樸拙勝巧心好佞窮丨丨

木訥 論語剛毅丨丨近仁　後漢書韋彪傳天下樞要在於尚書尚書之選豈可不重宜簡嘗歷州宰素有名者雖進退舒遲時有不逮然端心向公奉職周密宜鑒嗇夫捷急之對深思絳侯丨丨之功也　南史焦度傳度容貌壯醜皮膚若漆質直丨丨口不能出言

木盛 後漢書荀爽傳漢爲火德火生於木丨丨於火故其德爲孝


御定駢字類編卷一百九十九

卷一百九十九



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣王鍾健

謄録監生臣葉椿